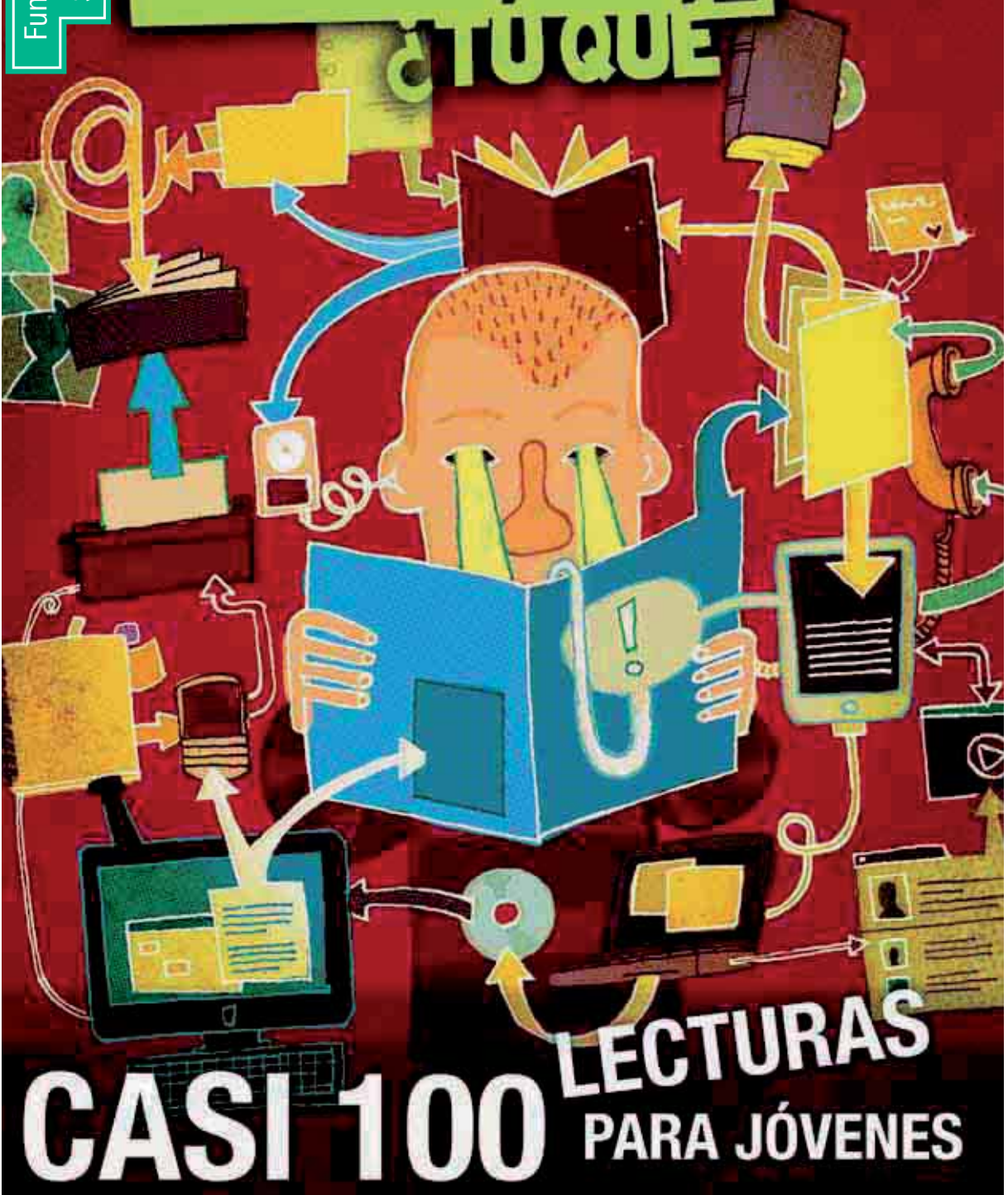


# TQL

## ¿QUÉ?

Número Cero. PVP: 0 €.



# CASI 100

## LECTURAS PARA JÓVENES

C/ Peña Primera, 14-16  
37002 Salamanca España  
www.fundaciongsr.es

## ¿QUÉ SIGNIFICA?



VIDEOJUEGO



PELÍCULA



MÚSICA



JUEGO DE ROL

NOTA: La terminología está basada en una clasificación de usuarios de biblioteca realizada por J. A. Gómez Hernández.

Si tu respuesta es la b, está clarísimo que eres un ejemplo perfecto del llamado "exiliado voluntario de los libros". Te encantaría volver a reencontrarte con un montón de cosas, pero pensabas que con tu edad ya no tenías cabida aquí. ¡Y resulta que sí!

Si tu respuesta es la a, podrías entrar en el muy noble y admirable grupo de los "devoradores de lecturas", una especie que sobrevive y sobrevivirá a los tiempos. Si te inclinas por la b, eres un usuario "auténtico", muy común en nuestros días, y lo que te apetece es aprovechar todos los recursos informáticos que ofrece la biblioteca.

Si tu respuesta es la a, perteneces al grupo de los que "necesitan compartir" y buscan, además, relaciones sociales. Lees bien, ¡sociales! Te gusta estar con otras personas como tú hablando sobre las cosas que te divierten.

Si tu respuesta es la a, está claro que eres uno de los denominados "especialistas", por ejemplo, en literatura fantástica. Tu patria es Ithún, tienes casa en Mordor y veraneas en Narnia.

Si tu respuesta es la b, no hay duda, eres un "buscador de novedades", te encanta conocer las cosas que llegan nuevas y tu curiosidad es muy positiva, siempre serás el primero en enterarte.

# SOLUCIONES DEL TEST

Diseño: Tomás Hijo  
www.tomashijo.com

Depósito Legal: S. 178-2011

Imprime: Gráficas Lope  
www.graficaslope.com

# SUMARIO

¿Lees novelas? ¿Prefieres los cómics? ¿Te atreves con la poesía?... no es difícil pillarle el gusto. ¿Lo que te mola de verdad es el cine? ¿Navegar por Internet? ¿O de todo un poco? Porque eso es lo que vas a encontrar aquí: una variada selección de materiales (libros, páginas web, juegos, películas...) capaz de satisfacer todos los gustos. Búscate en ellos. Seguro que te encuentras.

## 0 MURO

### 1 PARA TODOS LOS GUSTOS

### ZONA VERDE 2

### 3 POR EL MUNDO

### 4 A FONDO

### HISTORIAS DE DOS O MAS 5

### 6 CONSULTORIO

### 7 PARA MORIRSE DE MIEDO... O DE RISA

### FUERA DE LA REALIDAD 8

### 9 BREVES

# MURO

## Tierra de Dragones de James A. Owen

Es un libro que me ha gustado por sus expresiones y por la libertad de imaginación que tiene el autor. También me han gustado sus ilustraciones, el tema (la aventura) y que se mezcla con un romance que, aunque sólo para algunos, es un romance distinto a los demás.

Celia Pascual,  
12 años

## Fenris el Elfo de Laura Gallego

¿Qué sucede cuándo las cosas suceden justo a la inversa? ¿Qué es lo que ocurre cuando la naturaleza te convierte en el enemigo de tu raza? Ankris vivirá en sus propias carnes las consecuencias de estas dos preguntas cuando descubra la salvaje sorpresa que el destino le tiene reservada, y que le es dolorosa-miente revelada cada plenilunio. En esta aventura, el joven elfo tendrá que buscar su lugar y enfrentarse a numerosos peligros, pero el verdadero enemigo nace de su interior.

María Fernández, 18 años

## Moulin Rouge, dirigida por Baz Luhrmann

Recomiendo Moulin Rouge. Es una película que me encanta y de la que nunca me he cansado, desde que tenía seis años y observaba divertida como a mi madre se le escapaban lagrimones con cada una de las canciones de este musical, o con las escenas entre los dos protagonistas, encarnados por Nicole Kidman y Ewan McGregor, hasta el día de hoy, en el que siempre estoy dispuesta a verla una y otra vez. Indispensable para todo romántico que se precie.

Lucía Fierro, 15 años

## Mamma Mia, la película dirigida por Phyllida Lloyd

Con un reparto excepcional y mucho humor, Mamma Mia nos presenta la historia de Sophie, una joven que quiere encontrar a su padre antes del día de su boda. Lo que no sabe es que va a toparse con tres candidatos posibles, y el tiempo para la ceremonia se agota. Con las canciones

del celeberrimo grupo Abba disponiéndolo todo para una banda sonora espectacular, ¿podrá Sophie averiguar quién es su verdadero padre? ¿y podrá Donna, su madre (Meryl Streep), reabrir su corazón a Sam, uno de los candidatos, quien va a intentar reconquistarla tras todos estos años?

María Fernández, 18 años

## El Corsario Negro de Emilio Salgari

Me gustan las historias de piratas y este libro, a parte de que se lee y comprende muy bien, te mantiene todo el tiempo con ganas de saber qué es lo que va a pasar a continuación. Es el típico libro que no puedes parar de leer hasta que te lo terminas. Yo quisiera que hubiese una segunda parte.

Cuando era más pequeño leía a Gerónimo Stilton. Me gustan las historias de aventuras e intriga como se puede comprobar.

Alejandro Najac, 12 años

## El hombre elefante, dirigida por David Lynch

Una de las películas más aplaudidas de David Lynch. Trata de la aceptación de personas diferentes, en concreto de John Merrick, que padece una enfermedad que le deforma físicamente, en el siglo XIX. Desde mi punto de vista es una película muy emotiva que hace plantearnos el comportamiento de la humanidad ante estos casos, tanto en la actualidad como dos siglos atrás, y que también nos hace pensar en las diferencias e igualdades de la sociedad de entonces y en la que vivimos ahora.

María Matas, 18 años

## Love Actually, dirigida por Richard Curtis

Cuando el amor y el espíritu navideño se juntan... se tornan imparables. Para comprobarlo, disponemos de nueve pequeñas y maravillosas historias en las que vemos al amor en todas sus facetas, más duras o más dulces, siempre cubiertas por un sarcástico humor inglés que hará las delicias de todo romántico empedernido.

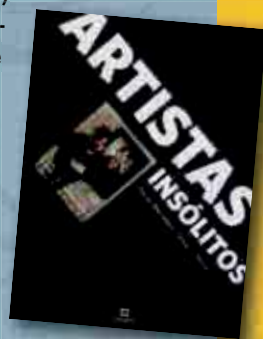
María Fernández, 18 años



## Artistas insólitos

Daniel Monedero  
Óscar T. Pérez Sánchez  
Barcelona: La Galera, 2009  
ISBN: 978-84-246-3124-6

Sugerente y original propuesta, tanto por sus textos como por las ilustraciones, que invita a disfrutar de una exposición en la que aparece un singular catálogo de artistas a cual más extraño, como el pintor que dibujaba sombras, o el que pretendía parecerse a su autorretrato.



## Buñuel en el laberinto de las tortugas

Fermín Solís

Bilbao: Astiberri, 2009  
ISBN: 978-84-96815-90-2

Solís, uno de los dibujantes y guionistas más talentosos de su generación, se ha documentado hasta la saciedad para presentar diferentes visiones de un genio universal: Luis Buñuel. A través de su característico trazo se descubre al cineasta, eterno inconformista y amante de una comarca, La Hurdes, que inmortalizó en fotogramas.



## Toy Story 3

Dir.: Lee Unkrich,  
2010



Arte, música, deporte,  
aventura, fotografía...

Algunas referencias  
imprescindibles para  
ponerte al día.

PARA  
TODOS  
LOS  
GUSTOS

## Cuaderno de animalista

Antón Fortes

Maurizio A. C. Quarello

Pontevedra: OQO, 2008

ISBN: 978-84-9871-065-6



Ahora La danza de Matisse la bailan papagayos; La pipa que no lo es de Magritte es la imagen de un caracol, y La maja desnuda de Goya es una oveja que posa sin pudor. Este libro ilustrado presenta algo más que una reinterpretación de obras maestras del arte del siglo XX.

## El libro salvaje

Juan Villoro

Madrid: Siruela, 2009

ISBN: 978-84-9841-309-0

Juan, un inquieto niño de trece años, encuentra en casa de su tío Tito un misterioso libro que contiene secretos solo aptos para ser descubiertos por quién sea capaz de descifrarlos. Es el libro salvaje, una obra que se resiste a ser leída porque esconde grandes sorpresas.



[www.basketme.com](http://www.basketme.com)

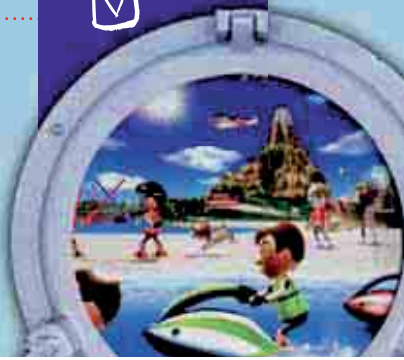
## El limpiagafas cuántico

Fernanda Krahn Uribe

Madrid: Siruela, 2010

ISBN: 978-84-9841-411-0

Claudia, una niña de doce años, plasma en un diario su opinión sobre los acontecimientos que suceden en su peculiar familia y retrata los momentos más curiosos en irónicas ilustraciones. Una original novela gráfica narrada con gran sentido del humor.



## El local

Gipi

Madrid: Sinsentido, 2008  
ISBN: 978-84-96722-27-9



Cuatro adolescentes acondicionan un local para tener un rincón en el que dar rienda suelta a su pasión por la música, al tiempo que tratan de hallar su lugar en medio de la sociedad. Un bromoso relato de iniciación, crecimiento y socialización premiado como mejor cómic en el prestigioso festival de Angoulême.

## Mayor Dux jo el día en el que fue prohibida la música!

Martin Baltscheit  
Santa Marta de Tormes  
(Salamanca): Lóguez, 2008  
ISBN: 978-84-667-8449-8

Bartolomeus Bob, escritor de poca monta, se despierta una mañana ante un hecho insólito: el silencio se ha adueñado de la ciudad. La música es la inspiración y el alma de este texto, no solo como eje del argumento, sino también en cuanto a su ritmo, como una juguetona melodía de jazz.



## Sencillamente Henry

Michelle Magorian

Barcelona: Oniro, 2009  
ISBN: 978-84-9754-382-8

Inglaterra, 1950. Henry es un muchacho que camina hacia la madurez sintiéndose incómodo consigo mismo. En casa está desplazado y en la escuela la soledad lo ahoga; para escapar de la realidad se refugia en el cine. Todo cambia cuando conoce a la Sra. Beaumont y al profesor Fisher.



[www.spotify.com](http://www.spotify.com)



Art Academy (NDS)



## Home

Dir.: Yann  
Arthus-Bertrand,  
2009



La degradación del  
entorno acaba  
perjudicándonos a todos  
¿Qué podemos hacer?  
Infórmate con esta  
selección de obras de  
ecología, naturaleza,  
ciencia...

# ZONA VERDE

<http://es-es.help-eu.com>

[www.parquecabarceno.com](http://www.parquecabarceno.com)

[www.adena.es](http://www.adena.es)

## 50 ideas para viajar y desplazarte de forma más ecológica

Siân Berry  
Aaron Blecha

Barcelona: Blume, 2009  
ISBN: 978-84-8076-817-7

Nuestros hábitos a la hora de desplazarnos influyen directamente en los cambios que se están produciendo en el clima y en el calentamiento global del planeta. En estas interesantes recetas encontraremos soluciones sencillas para llevar una vida más ecológica y respetuosa con el medio ambiente.



## La isla de los delfines azules

Scott O' Dell

Barcelona: Noguer, 2010  
ISBN: 978-84-246-3520-6

En esta apasionante aventura sobre el coraje humano y la naturaleza, Karana, una joven india, deberá enfrentarse a una manada de perros salvajes, guardarse de los cazadores y luchar por el alimento para poder sobrevivir durante dieciocho años en una isla desierta. Basada en un hecho real.





## He jugado con lobos

Gabriel Janer Manila

Barcelona: La Galera, 2010  
ISBN: 978-84-246-3520-6

dos puntos de  
vista para una  
misma historia

## El salvaje

Antoni García Llorca

Boadilla del Monte (Madrid):  
SM, 2009  
ISBN: 978-84-675-3529-7



Un niño es apartado de su familia y de la civilización para trabajar como cabrero en un recóndito lugar. Allí desarrolla el instinto de supervivencia: aprende a cazar, a sortear los peligros de la naturaleza y a entender el lenguaje de los animales, su única compañía durante más de diez años.



## Océanos

Dir.: Jacques  
Perrin,  
2010



## Orzowei

Alberto Manzi

Barcelona: Noguer, 2009  
ISBN: 978-84-279-0082-0



La historia de un niño blanco criado por la tribu de los Swaza. Isa, el orzowei -el abandonado-, cuenta sus azarosas aventuras en la selva para encontrar su lugar en un complejo mundo de blancos y negros. Un clásico de la literatura que habla del miedo al diferente, de la exclusión y también de la solidaridad.

## Volcanes. Retrato de un mundo en llamas

Donna O' Meara

Barcelona: Blume, 2009  
ISBN: 978-84-8076-729-3

Obra informativa que revela al lector la grandiosidad del paisaje volcánico de nuestro planeta. A partir de fotografías de volcanes en erupción y de formas geográficas que han dejado otros ya extinguidos, la investigadora Donna O'Meara crea este atractivo e interesante tour fotográfico.



¿CUÁL ES EL ANIMAL MÁS LECTOR?



## 100 rutas legendarias

Keith Lye

Barcelona: Blume, 2010  
ISBN: 978-84-667-8449-8

Por tierra, mar o aire, este libro informativo permite seguir los pasos de Alejandro Magno, escalar el Everest o montar en el famoso Transiberiano ruso. En definitiva, descubrir diferentes rutas que se han hecho célebres a lo largo de la historia, con el apoyo de detallados mapas y fotografías.



Uncharted 2  
(PS3)



## Café Budapest

Alfonso Zapico

Bilbao: Astiberri, 2008  
ISBN: 978-84-96815-62-9

Un violinista y su madre, superviviente de los campos de exterminio nazis, se ven obligados a emigrar a Jerusalén, donde el tío Yosef regenta el Café Budapest. Allí comprenderán que se trata de un lugar donde las ideologías se aparcen a la puerta y aún se puede charlar en paz y disfrutar bailando.



¿Te gustaría viajar a los mejores destinos sin moverte de casa? No es difícil, si le echas un poco de imaginación... y te dejas llevar.

POR  
EL  
MUNDO



## Una dulce historia de mariposas y libélulas

Jordi Sierra i Fabra  
Pep Montserrat Morales

Madrid: Siruela, 2008  
ISBN: 978-84-9841-158-

Para celebrar el minghun, el matrimonio del más allá, Qin debe encontrar una niña muerta que pueda ser la novia y compañera de su difunto hijo de doce años. Con este fin, el protagonista decide emprender una larga y ardua búsqueda que no sabe muy bien a dónde le llevará.

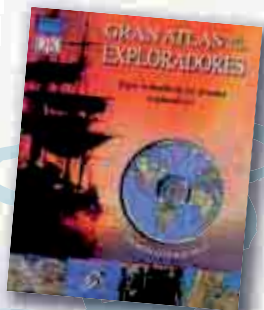


## Gran atlas de los exploradores

Anita Ganeri  
Andrea Mills

Madrid: Pearson Alhambra, 2009  
ISBN: 978-84-205-5647-5

A lo largo de la historia han surgido aventureros dispuestos a explorar distintos lugares del mundo. Este atlas realiza un repaso por algunas de las epopeyas más importantes culminadas por estos valientes viajeros a lo largo de los siglos. Incluye láminas a color, planos de rutas y un cerrón interactivo.



[www.castillayleonjoven.com](http://www.castillayleonjoven.com)

[www.interrail.com](http://www.interrail.com)

## Tamango

Prosper Mérimée  
Ximena Maier

Madrid: Gadir, 2009  
ISBN: 978-84-96974-43-2

La historia del capitán Ledoux, tratante de esclavos que termina convertido en uno de ellos por un cambio de suerte, demuestra que la fortuna es caprichosa, construyendo o destru-

yendo a su antojo, e invita a reflexionar sobre el valor de la libertad, un derecho irrenunciable en cualquier época.





## Tiempo de milagros

Anne-Laure Bondoux

Madrid: Edelvives, 2010  
ISBN: 978-84-263-7529-2

Blaise Fortune es hoy ciudadano de la República Francesa con plenos derechos y conocimiento del idioma... pero nació en el Cáucaso, con el nombre de Kumail. El libro desgrana la historia de una vida plagada de secretos y preguntas para las que el protagonista necesita encontrar una respuesta.



Putumayo  
World Music



## Zara y el librero de Bagdad

Fernando Marías

Boadilla del Monte (Madrid): SM, 2008  
ISBN: 978-84-675-2937-1



Un escritor trata de averiguar los nexos existentes entre las increíbles historias que le cuentan Max y Zara. Ambas transcu-

## Los viajes de Emily Nudd Mitchell

Emily Nudd Mitchell

Madrid: Demipage, 2009  
ISBN: 978-84-935269-9-3

Con breves textos y delicados trazos, la autora ofrece la posibilidad de conocer cuatro países -Senegal, Yemen, Egipto y Turquía- y cuatro culturas diferentes. Todo ello visto a través del ojo inquieto de una viajera apasionada que plasma en imágenes aquello que llama su atención.



Up

Dir.: Yann  
Arthus-Bertrand,  
2009



rrieron durante dos conflictos bélicos muy distantes en el tiempo, la Guerra Civil Española y la Guerra de Irak, pero comparten un siniestro denominador común.

Sherlock  
Holmes

Dir.: Guy  
Ritchie,  
2009



The Spirit

Dir.: Frank  
Miller,  
2008



Diario de  
Anna Frank

Anna Frank

Barcelona: Plaza & Janes, 2010  
ISBN: 978-84-01-39078-4



Cuando en 1942 la Gestapo entró en Amsterdam, Ana y su familia tuvieron que esconderse. Durante ese tiempo, ella reflejó en un diario su visión del mundo y de la vida en una madriguera humana, creando uno de los más emocionantes testimonios jamás escritos sobre el genocidio nazi.

SuperMario Bros  
(Wii)



Sigue de cerca a los  
personajes que  
protagonizan las historias  
que nos gustan y  
conócelos en profundidad.



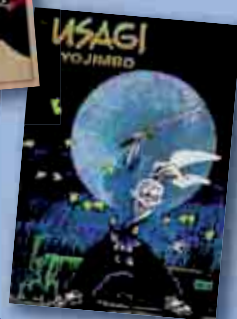
Juego de rol del  
Capitán Alatriste

Ricard Ibáñez

Barcelona: Devir, 2002

ISBN: 978-84-95712-39-4

Usagi Yojimbo  
Madrid: Nosolorol, 2



A  
FONDO



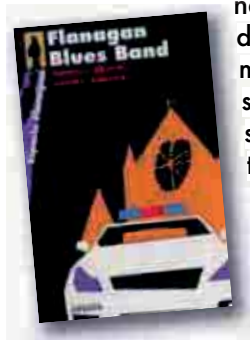
## Flanagan Blues Band

Andreu Martín  
Jaume Ribera

Madrid: Anaya, 2009  
ISBN: 978-84-667-8473-3

---

Novela de misterio e intriga con ciertos toques de humor, protagonizada por el joven detective Flanagan. En esta ocasión, debe investigar para demostrar la inocencia de su amigo Lahoz, que ha sido acusado injustamente de asesinar al párroco Mosén Roberto. Resolver este caso no le resultará nada fácil.



## Robinson Crusoe

Ajubel

Valencia: Media Vaca, 2008  
ISBN: 978-84-935982-0-4

---

Una colorista y original reinterpretación gráfica de la lucha del célebre náufrago inglés por la supervivencia en un entorno inhóspito. Desnuda de simbologías, la historia narra el día a día de un hombre condenado a superar una situación límite tras salir ileso de un accidente de barco.



## El regreso de Sherlock Holmes

Arthur Conan Doyle  
Enrique Flores

Madrid: Anaya, 2010  
ISBN: 978-84-667-7710-0

---

Conan Doyle resucitó a su archiconocido personaje tras una misteriosa desaparición en las cataratas suizas de Reichenbach. Trece nuevos casos en los que Holmes continúa resolviendo, con su característica eficacia y rapidez, cada uno de los enigmas que se plantean.



## Samurái: el código del guerrero

Thomas Louis

Madrid: Paraninfo, 2008  
ISBN: 978-84-283-2961-3

---

Obra de gran belleza visual que se adentra en la sabiduría y filosofía de los samuráis: guerreros de élite japoneses que preferían la muerte a la deshonra y que se regían por un código de honor, el Bushido, que les exigía lealtad sin condiciones a su maestro. Sus legendarias hazañas siguen impresionándonos hoy en día.





# TEST

Amigo,

¿A menudo te miran raro? ¿Te sientes despejado de mente y lúcido como nunca antes? ¿Escuchas las noticias y sientes que te invade un espíritu crítico? ¿Ves aventura donde sólo hay una parada de bus o un cielo gris?

¿No será que eres lector? Si la respuesta es afirmativa, nosotros te ayudamos a descubrir de qué tipo. Sólo tienes que rellenar este sencillo test.

Sales del cine y corres a un café a tomar algo calentito y debatir sobre la película con tu amiga, ves un concierto y al día siguiente deseas que tus mejores colegas no se pierdan la próxima actuación en la ciudad, lees un libro y preguntas a todos los que te rodean por el nombre del protagonista...

- A) En general, me estáis describiendo, yo hago esas cosas.
- B) Para nada, los debates me los monto yo solo en mi cerebro.
- C) Alguna vez he compartido cosas que he visto en el cine o libros que he leído, pero no es la tónica general.

3

Tu amiga Ana tiene que ir a devolver unas películas, unos juegos y un par de libros a la biblioteca, te pide que vayas con ella. Hacía siglos que no pisabas por allí...

- A) Adoptas una actitud dura e indiferente; como van a verte a ti, rey de los recreos y el billar, en una biblioteca. Por Dios, que pase rápido...
- B) Piensas: "Con la de horas que pasaba yo aquí antes..." "Mira, siguen teniendo los cómics de Astérix ... ¡Y los de Tintín! ¡Pero cuántos tebeos tienen ahora! ¿Puedes llevarte juegos para la videoconsola? ¿Esa es la novela de vampiros de la que tanto me hablan...?"
- C) Ayudas a tu amiga con las cosas que se lleva, pero prefieres tirarte el fin de semana viendo la tele y pasas de andar cogiendo nada.

5

Estás con tus colegas en la biblioteca y ves llegar a uno de los trabajadores con una caja de novedades, para poner en los expositores. Observas la escena con detenimiento. ¿Qué sientes?

- A) Indiferencia, tengo petada la bandeja de entrada de mensajes en mi Tuenti. No tengo tiempo.
- B) Taquicardias, ganas locas de ir a mirar que me puedo llevar a casa, curiosidad...
- C) Ya iré luego a ver las novedades, si eso...

1

En la habitación, ves pasadizos tras un espejo, unicornios en vez de percheros, entra luz por el armario, hay un anillo debajo de la cama, saludas a tu familia separando los dedos meñique y anular del índice y el corazón...

- A) Sí, es la descripción de un día cualquiera.
- B) Creo que hoy he estudiado demasiado y veo cosas raras.
- C) Quizá tenga que echar a lavar los calcetines. Su olor me perturba.

2

En las estanterías de la biblioteca hay expuestas novelas que cuentan cosas como las que pasan en el instituto, de fantasía, de aventuras... Ves películas, muchas, todas las novedades, hace nada estuvieron en el cine. También hay juegos para el ordenador y para la consola, e incluso discos de música, aunque tú ahora lo escuchas todo en Mp3... ¿Qué escogerías?

- A) ¡Uf! La verdad es que me llama la atención todo. ¿Podría llevarme una cosa de cada?
- B) También hay ordenadores, eso no se ha dicho. Me voy directo a pasar la tarde enchufado a uno.
- C) Hoy voy con prisa, mañana mando a mis padres con una lista de cosas.

4

(SOLUCIONES EN LA PÁGINA 2, JUNTO AL ÍNDICE)

No necesitas identificarte con este test para disfrutar de la lectura, porque la lectura es algo natural, una opción de ocio más (estupenda) que cada uno consume en las dosis que le apetece.

## Clase de inglés

Lygia Bojunga Nunes

Boadilla del Monte (Madrid):

SM, 2010

ISBN: 978-84-675-4019-2

¿Toda historia de amor debe tener un buen desenlace? En esta clase de inglés, profesor y alumna descubren que no es un requisito indispensable. La obra consigue expresar la magnitud de una pasión frustrada con un estilo que se mueve entre lo coloquial y el monólogo interior.



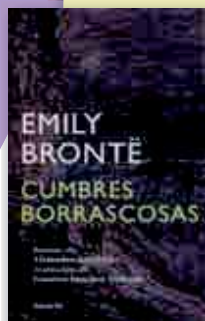
## Cumbres borrascosas

Emily Brontë

Madrid: Siruela, 2010

ISBN: 978-84-9841-396-0

El señor Heathcliff y Catherine viven en "Cumbres Borrascosas", donde esconden una tormentosa historia de amor y venganza. Una nueva traducción para esta obra inmortal que muestra con crudeza el complejo universo en el que se mueven las pasiones de los personajes.



Los Sims  
(Wii, PSP, PC)



Lazos fraternales, amistades inquebrantables y también profundas pasiones, idilios tortuosos y sentimientos arrebatados. Todo un catálogo de relaciones humanas, para sentir a flor de piel.

# HISTORIAS DE DOS O MÁS

## Desencuentros

Jimmy Liao

Arcos de la Frontera (Cádiz):

Bárbara Fiore, 2008

ISBN: 978-84-667-8449-8

En la gran ciudad, miles de personas pueden cruzarse cada día o vivir puerta con puerta sin llegar a conocerse jamás. Los protagonistas de esta dulce y melancólica historia sólo estaban separados

por un tabique, ¿qué habría sido de ellos si en la vida no sucediesen felices coincidencias...?



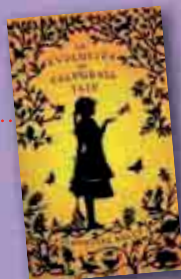
## La evolución de Calpurnia Tate

Jacqueline Kelly

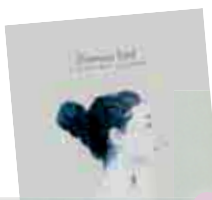
Barcelona: Roca, 2010

ISBN: 978-84-9918-103-5

Corre el año 1899 en Texas y Calpurnia Tate tiene muy claro que prefiere leer a Darwin con su adorado abuelo antes que comenzar a buscarse un buen marido. La autora de la obra ha conseguido mezclar acertadamente tradición, ciencia y amor en la historia de esta niña naturalista.



Russian Red



El secreto de sus ojos

Dir.: Juan José Campanella, 2009



## El fósil perdido

Peter Dickinson

Barcelona: Salamandra, 2010

ISBN: 978-84-9838-281-5

Tanto Li como Vinny son chicas inteligentes y curiosas. Pero hay algo que las diferencia: la primera habita junto a los integrantes de su tribu en el comienzo de los tiempos, mien-

tras que la segunda vive en la actualidad. La obra tiene un puente de tres millones de años entre ambas protagonistas.



## No me dejes nunca

Jason

Bilbao: Astiberri, 2008  
ISBN: 978-84-96815-34-6



Una historia desnuda de todo tipo de artificios gráficos, con personajes reducidos a un patrón antropomórfico y un guión rebosante de originalidad y densidad literaria. Presenta a iconos como Hemingway o Joyce en aquel París bohemio en el que coincidieron, a punto de cometer el atraco perfecto.

## El Schwa estuvo aquí

Neil Shusterman

Madrid: Homo Legens, 2009  
ISBN: 978-84-667-8449-8

Para muchos el Schwa es un tipo raro, tan anodino que pasa desapercibido allí donde se encuentra. En cambio para Andy se ha convertido en un amigo que tiene un grave problema. Original y divertida historia sobre la necesidad de cariño y el impacto que produce el abandono de una madre.



## Quinientos días juntos

Dir.: Marc Webb, 2009



## An education

Dir.: Lone Scherfig, 2009



## Simple

Marie-Aude Murail  
Madrid: Anaya, 2010  
ISBN: 978-84-667-9250-9

Simple tiene veintidós años pero una edad mental de tres. Su hermano tiene sólo diecisiete, está acabando el Bachillerato y se ocupa de él para evitar que su padre lo interne en una residencia que el chico protagonista odia. Una historia conmovedora

para reflexionar sobre la responsabilidad, la tolerancia y el amor.





## La Clase

Dir.: Laurent  
Cantet,  
2008



Conflictos familiares,  
trastornos alimenticios,  
drogas, política, racismo... y  
otros temas para alimentar  
interesantes debates.

# CONSULTORIO



[www.kolokon.com](http://www.kolokon.com)



[www.injuve.migualdad.es](http://www.injuve.migualdad.es)

## Adicciones, ¿hablamos?

Lluís Cugota Mateu

Barcelona: Parramón, 2008  
ISBN: 978-84-342-3428-4

Siguiendo el esquema pregunta-respuesta, esta obra ofrece variada información sobre los problemas de adicción, tanto a las sustancias prohibidas como a las legales. Analiza además nuevos casos presentes en la sociedad actual, como las dependencias de las nuevas tecnologías o el desorbitado culto al cuerpo.



## La cometa rota

Paula Fox

Barcelona: Noguera, 2009  
ISBN: 978-84-279-0086-8

Liam quiere saber los motivos de la ruptura entre sus padres y la extraña enfermedad de uno de ellos. El descubrimiento de la homosexualidad de su padre y sus padecimientos con el sida le servirán para redefinir sus sentimientos personales y reforzar la relación con sus progenitores.

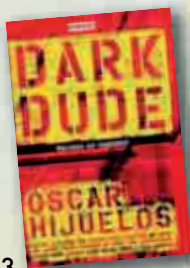


## Dark Dude

Óscar Hijuelos

León: Everest, 2009  
ISBN: 978-84-441-4316-3

Rico vive en Harlem, donde ser un niño latino blanco supone estar expuesto al resentimiento de los negros y de otros hispanos. Además, en su barrio, abundan el alcoholismo, la droga y la violencia. El libro trata estos temas desde la complicidad, sin recurrir a moralismos ni sensiblerías.



## El diario amarillo de Carlota

Gemma Lienas

Barcelona: Destino, 2010  
ISBN: 978-84-08-09360-2

Carlota y su hermano son dos adolescentes con muchas dudas en torno a las drogas. Deciden escribir un diario juntos para investigar sobre el tema. Una fórmula interesante que les ayudará a conocer los peligros de su consumo y a reflexionar alrededor de ellos.



Tote King



## Una habitación en Babel

Eliacer Cansino

Madrid: Anaya, 2009  
ISBN: 978-84-667-8445-0

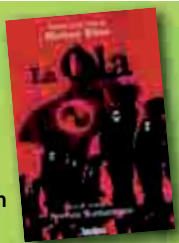
La vida bulle en la Torre, un bloque de pisos donde viven Rashid, Stefano y Nor, jóvenes con vidas diferentes que solo tienen en común sus clases y a su profesor. El libro da pie para hablar del grado de compromiso y la actitud que mostramos ante asuntos como la inmigración, la soledad o la amistad.



## La ola

Stefani Kampmann

Barcelona: Takatuka, 2010  
ISBN: 978-84-92696-29-1



El señor Moss, profesor de historia, explica a sus alumnos el fenómeno del nazismo. Ante su indiferencia decide presentárselo como un experimento sociológico que pronto se le irá de las manos. Una interpretación en formato cómic de la novela original de Morton Rhue.

## El puente roto

Philip Pullman

Barcelona: Ediciones B, 2009  
ISBN: 978-84-666-4020-6



Todo transcurre con normalidad en la vida de Ginny, una muchacha de dieciséis años, hasta que empieza a investigar sobre su pasado y descubre secretos familiares que cambian su percepción del mundo. La historia de una adolescente en busca de su identidad.

## ¿Por qué todos me miran la cabeza?

Randa Abdel-Fattah

Barcelona: La Galera, 2008  
ISBN: 978-84-246-3048-5



Amal tiene dieciséis años, vive en Melbourne y es musulmana. Su decisión de llevar el hiyab por la calle y en clase le complica la vida más de lo que esperaba, pero tiene fortaleza de ánimo y sentido del humor para superar los momentos difíciles, además de contar con el apoyo de sus padres y amigos.

## Slumdog Millionaire

Dir.: Danny Boyle, 2008



Anacleto  
agente secreto

Manuel Vázquez Gallego

Barcelona: Ediciones B, 2009  
ISBN: 978-84-666-4104-3

Con la idea de parodiar la exitosa saga de James Bond, Vázquez creó un espía en "versión cañí", de figura delgada e inolvidable mechón en el pelo, cuyas misiones constituyen un desternillante catálogo de situaciones absurdas y artilugios que ya forman parte del imaginario colectivo, como el zapatófono.



Cosmic

Frank Cottrell Boyce  
Boadilla del Monte  
(Madrid): SM, 2009  
ISBN: 978-84-675-3460-3

Liam tiene solo doce años aunque físicamente aparenta ser un adulto. La tentación de aprovecharse de esta situación es demasiado grande, pero el asunto se le va de las manos sin remedio. Es entonces cuando se acuerda de su padre, que acudía a rescatarle cada vez que se metía en un lío.



¿Susto o risa? Lugares tenebrosos, criaturas malditas, imágenes de pesadilla junto con situaciones absurdas y personajes estrafalarios capaces de hacer sonreír a cualquiera.

PARA  
MORIRSE  
DE  
MIEDO...  
O DE RISA



## Interneteo y aparatuquis

Mauro Entrialgo



Madrid: Diábolo, 2008  
ISBN: 978-84-936-151-1-6

Para todos aquellos que no pueden vivir sin su conexión a Internet ni su móvil de última generación, la lectura de este cómic es imprescindible. Más de cien viñetas realizadas por Mauro Entrialgo, con la ironía y la acidez que le caracterizan, para reírse de un mundo dominado por la tecnología.

## El libro del cementerio

Neil Gaiman/  
Chris Riddell



Barcelona: Roca, 2009  
ISBN: 978-84-9918-030-4

Tras el asesinato de su familia, Nad es adoptado por el matrimonio Owens, muertos hace siglos, convirtiéndose en un ciudadano más del cementerio. Sus aventuras, la galería de estrafalarios personajes a quienes conoce y una narración que conjuga el humor y el misterio, dan como resultado una historia muy original.

## The cure

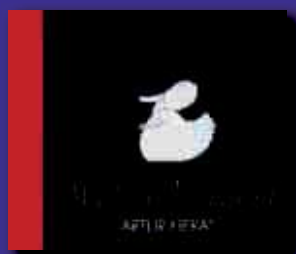


## Madame Leonarda

Artur Heras

Valencia: Media Vaca, 2009  
ISBN: 978-84-936796-2-0

Madame Leonarda es un ser curioso interesado por la aeronáutica y la filosofía. Una historia a caballo entre el cómic, el libro ilustrado y un extravagante catálogo de absurdos, en la que el personaje, extraño híbrido entre señora y gallina, protagoniza situaciones hilarantes.



[www.gaturro.com](http://www.gaturro.com)



## El misterio de la isla de Tökland

Joan Manuel Gisbert/  
Antonio Linguas

Barcelona: Planeta, 2010  
ISBN: 978-84-08-09080-9

Una isla perdida en el mar esconde el más fabuloso secreto de todos los tiempos. A ella acuden aventureros y científicos en busca de algo maravilloso y terrible. Le toca ahora el turno a los exploradores del Dedalus pero, ¡cuidado!, un extraño laberinto creado por un loco fabulador les espera.



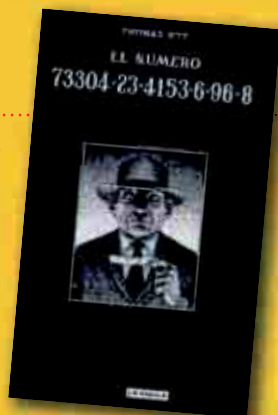
El número 73304-23-4153-6-96-8

Thomas Ott

Barcelona: La Cúpula, 2008

ISBN: 978-84-7833-808-5

Un hombre a punto de morir en la silla eléctrica contempla resignado un trozo de papel donde tiene escrita una serie de números. Tras la ejecución, el verdugo lo recoge y se lo guarda en el bolsillo;



desde ese instante su vida cambiará para siempre. Suspense y terror en un original cómic resuelto sin textos.

Déjame entrar

Dir.: Tomas Alfredson, 2008



Si la cosa funciona

Dir.: Woody Allen, 2009



## Whisper

Isabel Abedi

Santa Marta de Tormes

(Salamanca): Lóquez, 2010

ISBN: 978-84-96646-49-0

Noa es una chica inquieta y rebelde, hija de una famosa actriz de cine, que alquila una vieja mansión en un pueblo perdido. La casa tiene más de quinientos años y un misterio encerrado en el desván que la muchacha y David, un chico del lugar del que se enamora, se empeñarán en resolver.



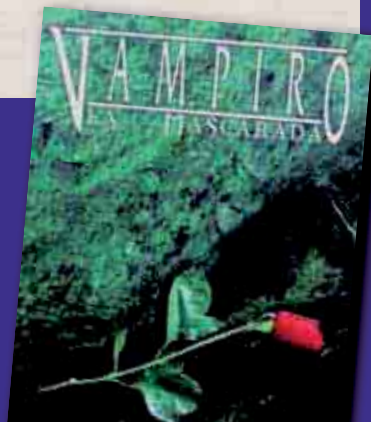
Vampiro:  
la Mascarada

Mark Rein-Hagen



Madrid: La Factoría de Ideas, 2000

ISBN: 978-84-88966-01-8



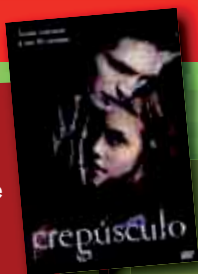


Si te atraen los temas de tinte fantástico, los misterios de mundos extraños, los seres mitológicos... esta sección es para ti.

# FUERA DE LA REALIDAD

Crepúsculo

Dir.: Catherine Hardwicke, 2008



Avatar

Dir.: James Cameron, 2009



Las calles de arena

Paco Roca

Bilbao: Astiberri, 2009  
ISBN: 978-84-96815-91-9

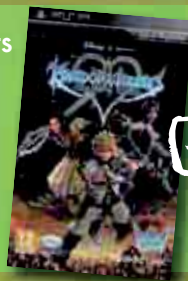


El protagonista, representante de todos aquellos que se niegan a crecer y enfrentarse a la vida real, sirve como álter ego para reflexionar sobre las indecisiones que impiden cumplir los sueños personales o el temor a la muerte, en una sucesión de viñetas que sumergen al lector en un universo onírico y surrealista.

Massive Attack



Kingdom Hearts



[www.eltemplodelasmilpuertas.com](http://www.eltemplodelasmilpuertas.com)



## Los juegos del hambre

Suzanne Collins

Barcelona: Molino, 2009  
ISBN: 978-84-9867-539-9

---

Trilogía ambientada en el país de Panem, que relata las aventuras de Katniss, una joven que después de competir en los temibles Juegos del Hambre, ve como su vida y la de su familia cambian para siempre. Sus vivencias, entre luchas crueles y descarnadas, ensalzan valores como el arrojo y la amistad.



## Muerte de tinta

Cornelia Funke

Madrid: Siruela, 2008  
ISBN: 978-84-9841-188-1

---

Mortimer casi ha olvidado que antes era un sencillo encuadernador de libros. En el mundo de tinta es Arrendajo, el audaz bandido en el que el pueblo ha depositado su esperanza para que acabe con la tiranía de Cabeza de Víbora. Concluye la trilogía sobre el mundo fantástico creado por un anciano escritor.



## El secreto de If

Ana Alonso/Javier Pelegrín/  
Marcelo Pérez

Boadilla del Monte (Madrid): SM, 2008  
ISBN: 978-84-675-2935-7

---

La princesa Dahud ya está preparada para cumplir con sus obligaciones como representante del país, pero en el rompecabezas de su pactada boda hay piezas que no encajan. En la búsqueda de respuestas sobre su destino, descubre que la verdad se encuentra en la confianza y en las emociones de las personas.



## Tersias

G.P. Taylor

Madrid: Alfaguara, 2008  
ISBN: 978-84-204-7133-4

---

Londres, mediados del siglo XVIII. La tierra ha estado a punto de ser destruida por el impacto de un cometa. Reinan la oscuridad, la confusión y la codicia. Sólo Tersias, el joven profeta ciego, tiene el don de ver entre las sombras de los acontecimientos. Pero tampoco él está a salvo...





## La casa

J. Patrick Lewis/

Roberto Innocenti

Sevilla: Kalandraka

Ediciones Andalucía, 2010

ISBN: 978-84-667-8449-8

Una historia que refleja en imágenes el paso del tiempo, los cambios y la evolución sufrida por una casa y todos aquellos que la habitaron desde su construcción en 1656 hasta la actualidad. Las ilustraciones de Innocenti plasman magistralmente la transformación causada por el devenir de los años.



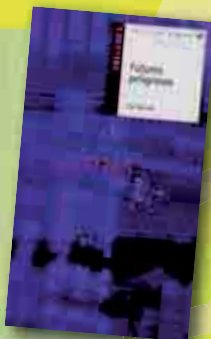
## Futuros peligrosos

Elia Barceló

Zaragoza: Edelvives, 2008

ISBN: 978-84-263-6700-6

La existencia tiene un lado amable, pero también uno extremadamente trágico, y a veces este último aparece si las personas se empeñan en convocarlo. Así sucede en estos cuentos, que relatan las amargas experiencias de distintos personajes que viajan por la vida como un barco a la deriva.



## Donde viven los monstruos

Dir.: Spike Jonze,  
2008



[www.notodofilmfest.com](http://www.notodofilmfest.com)

[www.youkioske.com](http://www.youkioske.com)

[www.vimeo.com](http://www.vimeo.com)



## BREVES

Poemas, cuentos y relatos breves. Para terminar –o para empezar, si lo prefieres– con buen sabor de boca.

## Libro de brujas españolas

Ana Herreros / Jesús Gabán

Madrid: Siruela, 2009

ISBN: 978-84-9841-336-6

Hechiceras chupasangres, hadas tramposas, brujas con cara de gato, simpáticas, malvadas, pirujas o marine-ras... nunca se sabe cómo van a actuar. En este libro se recogen más de sesenta

cuentos y leyendas de las distintas tradiciones españolas en torno a la figura de estos míticos personajes.



## Nuestra poesía en el tiempo

Varios autores

Madrid: Siruela, 2009

ISBN: 978-84-667-8449-8

Selecta muestra de algunos de los mejores poemas escritos en castellano tanto en España como en Hispanoamérica durante los últimos nueve siglos. Poemas de los romanceros y de cancioneros anónimos, junto a autores contemporáneos consagrados. Incluye una estupenda introducción del escritor Antonio Colinas.



## La plazuela de San Justo

Antonio Martínez Menchén/  
Marina Couso

Madrid: Lual Ediciones, 2008

ISBN: 978-84-936606-1-1

Trilogía formada por *Fosco*, *El despertar de Tina* y *Final de trayecto*, relatos con entidad propia que comparten escenarios y personajes. Protagonistas llenos de ternura y generosidad, inmersos en historias que trasladan al lector a una España de postguerra marcada por la miseria y el sufrimiento.



## El silbo del dale. Antología

Miguel Hernández / Paula Alenda

Zaragoza: Edelvives, 2009

ISBN: 978-84-263-7124-9

Antología de la obra del autor conocido como "poeta del pueblo", Miguel Hernández. Versos que hablan de la luz, el paisaje, la familia y el oficio de pastor;

y palabras líricas que denuncian el dolor y la muerte que traen la guerra, las injusticias y la intolerancia.



Scene it? (Wii)



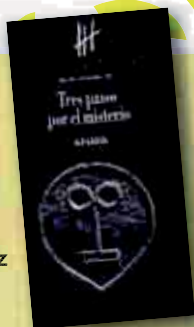
## Tres pasos por el misterio

Agustín Fernández Paz

Madrid: Anaya, 2009

ISBN: 978-84-667-8449-8

El miedo, la locura, la angustia ante la muerte... Tres relatos ambientados en las brumas del norte español con los que el autor reflexiona sobre estos sentimientos, a veces fingidos y otras veces reales, que asaltan a todos los seres humanos en algún momento de su vida.



## Versos que el viento arrastra

Karmelo C. Iribarren/  
Cristina Müller

Madrid: El Jinete Azul, 2010

ISBN: 978-84-937902-5-7

Objetos cotidianos que cobran vida a través de las palabras del autor, y llegan con imaginación, ritmo y sentido del humor a cualquier lector curioso que se asome a este poemario. En definitiva, un libro de pequeño formato que parece una brisa pero esconde un tornado.



# RECURSOS WEB DE LA FUNDACIÓN GERMÁN SÁNCHEZ RUIPÉREZ

## Servicio de Orientación de Lectura



El SOL es una iniciativa de la Federación de Gremios de Editores de España, desarrollada con la Fundación Germán Sánchez Ruipérez y con la colaboración de la Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas del Ministerio de Cultura. Se trata de un recomendador de lecturas que pretende dar un servicio de calidad a quienes quieren relacionarse con los libros y la lectura: niños, jóvenes, padres, profesores, bibliotecarios, libreros, etc.

□ [www.sol-e.com](http://www.sol-e.com)

## Lectura Lab

Lectura Lab es una comunidad 2.0 con orientación global, dedicada a proporcionar instrumentos para el fomento de la lectura a familias, profesores, bibliotecarios y otros profesionales. Contiene numerosos consejos prácticos para impulsar el hábito lector de los más jóvenes, ejemplificados con vídeos y otros recursos gratuitos, así como entrevistas con expertos en el campo de la lectura, la educación y la cultura digital, actividades para la promoción de la lectura y muchos otros instrumentos de fomento lector.

□ [www.lecturalab.org](http://www.lecturalab.org)  
□ [www.childrensliteracylab.org](http://www.childrensliteracylab.org)



## Proyecto de Lectura para Centros Escolares



Los contenidos del Servicio de Orientación de Lectura se complementan con los del Proyecto de Lectura para Centros Escolares, una herramienta web de asesoramiento que pretende apoyar a todos los que consideran prioritaria la lectura en el desarrollo del proyecto educativo.

□ [www.plec.es](http://www.plec.es)

## Centro de Documentación e Investigación de Literatura Infantil y Juvenil



Un recurso para la práctica y un soporte para la investigación en torno a la literatura infantil y juvenil, la promoción de la lectura y las bibliotecas infantiles y escolares. Concebido como herramienta al servicio de los mediadores que trabajan con niños y jóvenes alrededor del libro y la información en diferentes ámbitos: familiar, educativo, bibliotecario, de la edición, etc.

□ [www.fundaciongsr.es/wfuns](http://www.fundaciongsr.es/wfuns) (sección 03)



# CONTENEDOR DE OCÉANOS

El contenedor de océanos es un espacio con las ventanas siempre abiertas, un lugar de encuentro alrededor de la lectura, del cine, de la música, de los videojuegos, de todo aquello que te preocupa y te ilusiona. Es, en definitiva, el sitio en el que por fin puedes expresarte con libertad. Y lo tienes tan cerca como escribir 25 letras en tu teclado:

[WWW.CONTENEDORDEOCÉANOS.com](http://WWW.CONTENEDORDEOCÉANOS.com)

¡También estamos en TUENTI! ¡Búscanos!

