

2018/NEGUA

0+ urte

neguko gida

LIBURUAK, MUSIKA ETA FILMAK



GIDA HAU OSATU DUTEN
LIBURUTEGIAK:

Aramaioiko Udal Liburutegia
Aretxabaletako Udal Liburutegia
Arrasateko Udal Biblioteka
Bergarako Udal Liburutegia
Eskoriatzako Udal Biblioteka
Legazpiko Udal Liburutegia
Oñatiko Udal Liburutegia

ESKER ONA GIDA OSATZEKO
EMANDAKO LAGUNTZAGATIK:

Arizmendi Ikastolari
Elkar Hezi Ikastetxeari
Luis Ezeiza Herri Eskolari



UNTIAK OTILA NAHI
Ramon Besora, Juan Kruz Igerabide
(GILTZA)

Untiak opila nahi du gosaritarako eta basoko animaliak ideia hori entzutean, segituan gosetu dira. Guztien artean di-da egingo dute opil goxoa. Baina, denak geratuko dira gustura? Ahoz goran irakurtzeko ipuin aproposa. Ilustrazioak berriak, opila bezain gozoak.



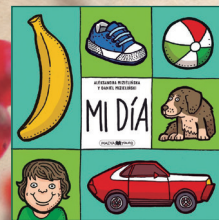
LA SALTINADORA GIGANTE
Julia Donaldson (JUVENTUD)

¿Qué es lo que hay en el interior de la madriguera del conejo? ¿Qué extraña fiera es capaz de asustar a conejos, gatos, osos y elefantes? Ninguno reúne la valentía suficiente para desalojar el agujero. Tal vez no sea cuestión de fuerza sino de conocer bien a los habitantes del bosque.



MUAK! MUSU BERDE BATEN ISTORIA
Imapla (MILRAZONES)

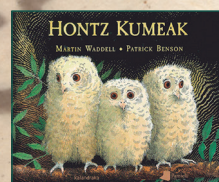
Igelak musu berde bat harrapatu zuen egun batean. Muak eta muak ibili zen musua, batetik bestera bere bidea eginez. Igela, musua eta printzearen istorio zaharren moldapen originala. Irudi geometrikoek estetika berezia ematen diote liburuari eta erritmoa eta umorea ere ez dira falta.



MI DÍA
Aleksandra Mizielinska (MAEVA YOUNG)
Diccionario ilustrado del día a día de los más pequeños. Contiene más de doscientas palabras ilustradas que cuentan un día en la vida de un niño. Desde la mañana hasta la noche, desde la almohada hasta la luna en la ventana. Desde el momento de despertarse hasta la hora de ir a dormir.

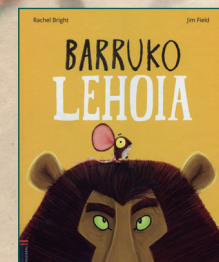


BELEA
Leo Timmers (ALGAR)
Bele beltza beti dago bakarrik. Hala ere, ideia bat izan du lagunak egiteko. Ondo irtingo zaio? Aurreiritzien aurkako album ederra. Istorio gazi-gozoa, bizitza bera bezalakoa.



HONTZ KUMEAK
Martin Waddell (KALANDRAKA - PAMELA)
Hiru hontz kume zuhaitz bateko zulo batean bizi dira bere amarekin. Gau batean esnatzerakoan ama ez dago eta hemen hasten dira beraien kezka. Albuma oso bisuala da, ilustrazio ederrek eta testu gutxiarekin samurtasun handia transmititzen duena. Oso egokia haur txikientzat.

6+ urte



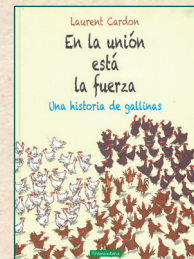
BARRUKO LEHOIA
Rachel Bright (IBAIZABAL)

Txikia izatea ez da beti erraza izaten eta hori Saguk badaki, baina horrek ez du kikitzen eta ausart jotzeko erabakitzen du. Bidai horretan ikasiko du izakirik txikiak ere izan dezakeela lehoi baten bihotza. Ilustrazio ikusgarriak eta umoretsuak testuarekin oso ondo uztartuak.



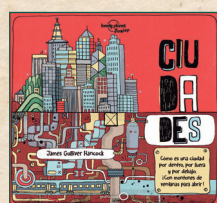
MAMUEK EZ DUTE ATEA JOTZEN
Eulàlia Canal (ALGAR)

Hartza eta muxarra lagun handiak dira eta elkarrekin jolasten dute. Muxarrak ez du nahi hartzak beste inorekin jolastu dezan, eta oharra jartzten du hartzaren etxeko atearen ez dezan bisitarik jaso. Baina, gehienetan, gauzak ez dira ateratzen batek gurako lituzkeen moduan...

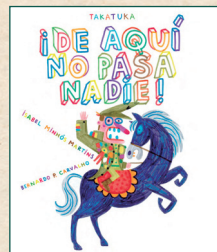


EN LA UNIÓN ESTÁ LA FUERZA
Laurent Caron (TRAMUNTANA)

En el recuento de todas las mañanas faltan dos gallinas. ¿Habrá sido el zorro? ¿La comadreja? Las gallinas ya no aguantan más e intentan buscar una solución entre todas. ¿Lo conseguirán? Una historia sorprendente, con mucho humor, que nos atrapa hasta el final.



CIUDADES
James Gulliver Hancock (GEOPLANETA)
Descubre cómo es una ciudad por dentro, por fuera y por debajo. Levantando ventanas y desplegando páginas averigua todos sus secretos. Diseño atractivo para un libro de información con el que adentrarte en la ciudad.



¡DE AQUÍ NO PASA NADIE!
Isabel Minhós Martins (TAKATUKA)
Un álbum sorprendente: un libro altamente recomendable sobre el tema de la dictadura y la revolución pacífica que se lee con una sonrisa. Destacar también el trabajo de ilustración, al que merece la pena prestar atención.



LAPATZA
Paddy Rekalde (ELKAR)
Garazik, itsasertzean bakarrik dabilela, arrautza berezi bat aurkitu du. Zailtasun guztien gainetik zaintzea erabaki du, Garazik beti egiten baitu aurrera. Ardura berri hau ikasgai garrantzitsua bihurtuko da neskatilarentzat.

9+ urte



PIKONDOAREN BALADA
Leire Bilbao (ELKAR)

Gerra zibila azaltzen da liburu eder honetan. Iaz Lizardi saria eskuratu eta aurten irakurle ugari liluratzen dabiren kontakizun hunkigarria dugu. Akaso, istorioaren muina ezaguna egingo zaizu, kontatzeko era, ordea, oso bitxia da.



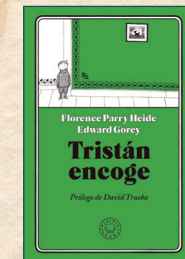
KLARISA: UME DESAGERTUAREN KASUA
Arrate Egaña (EREIN)

Misterio eta suspense saga berri baten lehen liburua. Detektibe ospetsua da Klarisa Lupabitz andrea, eta desagertu kasuetan eskarmentu handia du. Oraingoan, bere urtebetetze egunean eta etxetik irten gabe desagertutako mutiko baten kasua argituko du. Arazoak ditu lagunekin? Familiarekin? Eskolan? Zergatik desagertu da?



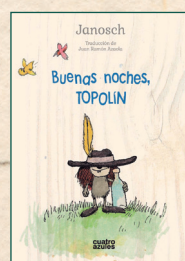
EGIPTOMANIA
Emma Giuliani (TARTALO)

Formatu handiko ezagutza liburu ederra. Izenburuak dioenez, antzinako Egiptoko zibilizazioaren deskribapen koloretsu, zehatza eta entretenigarria eskaintzen zaigu.



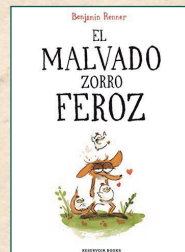
TRISTAN ENCOGE
Florence Parry Heide (BLACKIE BOOKS)

A Tristán le estaba pasando algo muy extraño: estaba encogiéndose o algo así. Sin embargo, parece que nadie comprende la gravedad del problema. Clásico de los 70 en el que el humor e ilustraciones inquietantes se combinan para crear una historia fantástica que nos resultará familiar.



BUENAS NOCHES, TOPOLIN
Janosch (LOS CUATRO AZULES)

Topolín vive en un mundo ideal, donde no existe la prisa y la bondad y el sentido común guían a sus habitantes. Acompañado de dibujos llenos de detalles y colores que harán las delicias de los más jóvenes.



EL MALVADO ZORRO FERROZ
Benjamin Renner (RESERVOIR BOOKS)

Esta tronchante novela gráfica narra la historia de un zorro que, harto de ser el hazmerreír de la granja, idea un plan infalible: robar unos huevos, incubarlos, criar los pollitos y... ¡¡¡am! Pero todo se tuerce cuando los pollitos le llaman mamá despertando su instinto maternal.

gazteak



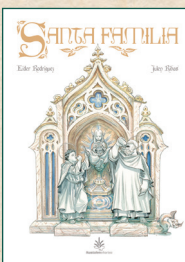
LIMOIONDOAREN LOREAK
Lur Gallastegi (ELKAR)

Luna Nikaraguako jatorria duen neska donosti-arra da. Nikaraguako amona ezezagunak berari propio idatzitako koaderno bati esker ezagutu ahal izango du bere familiaren jatorria eta haren herriaren historia, Violeta amak ezkatutua diona. Sentimenduz eta abenturaz beteriko liburu ederra.



MIRALEJOS
Daniel Hernández Chambers (EDELVIVES)

Fantasia y realidad se entremezclan de forma magistral en esta novela de intriga que muestra una prosa de gran nivel narrativo y un final que nos mantendrá en vilo hasta el último momento.



SANTA FAMILIA
Eider Rodríguez (IKASTOLEN ELKARTEA)

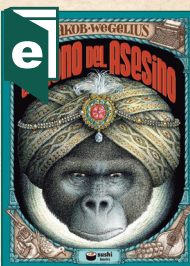
Sekretu ikaragarria gordetzen du Norak, eta garaia da gurasoei esateko. Komiki zoragarri honetan, orriz orri, bi egile handien lan ederraz gozatzeko aukera duzu: umorea, ironia eta maitasuna topatuko dituzu bertan.



HITZ ZAURITUAK

Jordi Sierra i Fabra (ELKAR)

Li Huanek soldadutza kartzela batean egin behar du. 18 urte ditu eta presoan gutunak zentsuratzeko lana egokituko zaio. 139 zenbakidun presoaz egazutuko du, eta hasieran nahi ez izan arren, unibertsitateko maisu horrek gobernuaren aurka dituen ideiak erakartzen dute.



EL MONO DEL ASESINO

Jakob Wegelius (SUSHI BOOKS)

Novela de aventuras que narra las peripecias de una genuina y astuta gorila, llamada Sally Jones, en busca de la verdad: ¿Quién es el asesino del hombre que desapareció en el último trabajo que hizo con su jefe?



EL SOL TAMBIÉN ES UNA ESTRELLA

Nicola Yoon (SM)

Las vidas de Natasha y Daniel, protagonistas de la novela, confluirán una mañana en la que Natasha intentará desesperadamente revocar el proceso de deportación de toda su familia. Bella, romántica y muy original historia que aborda problemas sociales desde el prisma de la adolescencia.

helduak



LA ACUSACIÓN

Bandi (LIBROS DEL ASTEROIDE)

Editado con el seudónimo de Bandi y compuesto por siete relatos, este libro nos acerca a la vida cotidiana en Corea del Norte bajo los gobiernos de Kim Il-sung y Kim Jong-il. Constatación también de lo trágico y absurdo que es vivir en un estado-cárcel.



ITZULERA

Martin Bidaur (SUSA)

Poeta gazte honen (21 urte) lehen liburua da hau. Norberaren barnerako bidaia kontatzen du barru-barrutik. Poema oinazetsu eta trankilen bidez pertsonala dena kontatzen du, eta hein berean, mundua. Zer esana emango duen idazle baten hasiera.



MI GRAN FAMILIA EUROPEA

Karin Bojs (ARIEL)

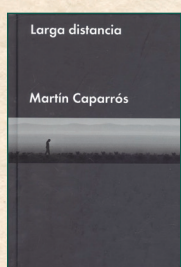
Narra la historia de Europa y sus habitantes a través de su legado genético, entrelazando también los últimos descubrimientos arqueológicos. Una apasionante búsqueda que nos demuestra que todos los habitantes del planeta estamos conectados. Una historia fascinante y fácil de leer.



TIGRE BATEKIN BIZI

Harkaitz Cano (ELKAR)

“Tigre batekin bizi gara, bai, baina ez ditugu elkarren begiak ezagutzen”. Beldurrari buruzko poema narratiboa edo ipuina dugu hau. Iradokitzailea eta ederra, bai testuan bai ilustrazioetan, ezohiko liburua da. Ez du ezer soberan, ez du ezer faltan. Zoragarria!



LARGA DISTANCIA

Martín Caparrós (MALPASO)

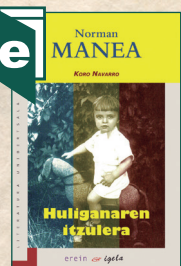
“Larga distancia” es una vuelta al mundo: de la Bolivia cocalera al Hong Kong futurista pasando por Lima, Brasil, Haití, Madrid o Moscú. Pero es también una lección de literatura, donde se mezclan el viaje, el ensayo y la ficción, de la mano de uno de los cronistas contemporáneos más exquisitos.



KING KONG TEORIA

Virginie Despentes (ELKAR)

Feminismoa eta feminitatea dira saiakera honen gaiak. Bere esperientzia pertsonala oinarri hartuta, bortxaketa, prostituzioa eta beste hainbat konturen gaineko hausnarketa zorrotza da, gizon zein emakumeek irakurri beharrekoa.



HULIGANAREN ITZULERA

Norman Manea (EREIN - IGELA)

Errumaniara itzultzea eskaintzen diotenean, egileak gogora ekarriko ditu sorterriko oroitzapenak: haurtzarora deportazioak etena, komunismoak sortutako pasioa eta ondorengo desilusioa, bizitza Ceausescuren diktadurapean eta, azkenik, erbestea.



LA LEVEDAD

Catherine Meurisse (IMPEDIMENTA)

Ilustradora del semanario Charlie Hebdo, escapó del atentado por puro azar. Para superar las secuelas de la tragedia emprendió un viaje en busca de la belleza, y el resultado es este cómic que alterna humor negro con escenas cargadas de simbolismo y gran delicadeza.



ZULO BAT OROIMENEAN

Pascal Regnaud (HARRIET)

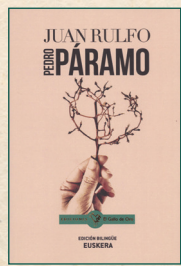
Morroi bat San Frantziskoko portuan esnatzen da. Zauria du buruan eta galdua du oroimena, zeharo! Poliziaren atzaparretatik ihesi ibili beharko du. 2 liburukiz osatutako genero beltzeko komiki honek irakurlea atzituiko du, hasieratik bukaerara.



BIHOTZ HANDIEGIA

Eider Rodriguez (SUSA)

Donostia eta Hendaia artean kokatzen diren 6 ipuin errealistez osaturiko lana da hau. Eguneroko bizimoduari lotuta, ipuinetan zehar egoera ezberdinak biziko ditugu; hala nola, senar ohia zaindu beharra, bikote bizitza, bizilagunen jokabideen behaketa, eta norberaren ezagutza.



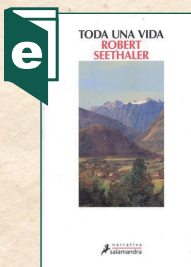
PEDRO PARAMO

Juan Rulfo (EL GALLO DE ORO)

Edizio elebidun honek ekartzen digu XX. mendean gaztelaniaz idatzi zen nobelarik garrantzitsuen, iritzi askoren ustez. Edición bilingüe, euskera y castellano, de la novela mexicana más importante del s. XX, y una de las mejores de la literatura universal.



Ikur hau daramaten liburuak formatu elektronikoan ere badaude. / Los libros señalados con este símbolo están también disponibles en formato electrónico.



TODA UNA VIDA

Robert Seethaler (SALAMANDRA)

Andreas Eggers es el protagonista de esta novela. Un hombre que vive en un pueblo imaginario de los Alpes y que, en el transcurso de su vida, gran parte del s. XX, transita por la dureza de la vida ligada a la naturaleza, la pérdida del amor, la guerra y el trabajo duro. Un relato inolvidable.



HOZUKI, LA LIBRERÍA DE MITSUKO

Aki Shimazaki (NÓRDICA LIBROS)

Esta es la historia de dos mujeres cuyas vidas se cruzan por motivo de un niño. Una es la madre adoptiva; la otra, la biológica. Novela que trata sobre la maternidad y los problemas derivados de los niños abandonados y adoptados.



EL FERROCARRIL SUBTERRÁNEO

Colson Whitehead (RANDOM HOUSE)

Cora es una joven esclava de una plantación de algodón en Georgia. Abandonada por su madre, vive sometida a la crueldad de sus amos. Cuando César le habla del ferrocarril subterráneo, ambos deciden iniciar una arriesgada huida hacia el Norte para conseguir la libertad. Una historia universal sobre la libertad y el deseo de sobrevivir.



TAXI

Carlos Zanón (SALAMANDRA)

“Taxi” es la historia de Sandino, un taxista insomne, culto y abatido que sabe que ha sido derrotado en todos los flancos de su vida. A través de las carreras del taxi al ritmo de “The Clash”, Zanón ha logrado escribir la novela nocturna de una nueva Barcelona, caleidoscópica, canalla y pija.

musika



KALIMA

Glaukoma (HIP-HOP-REGGAE)

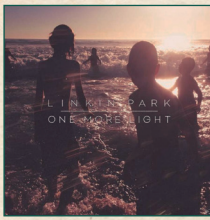
Dantzari jarriko gaituzten hip-hop eta reggae doinuak, gai sozialak jorratzen dituzten letrekin. Aurrerapauso nabarmena beraien ibilbidean. Mezcla entre el hip-hop y el reggae con letras sociales que nos hará bailar. Un paso adelante en su carrera.



AMERICAN DREAM

LCD Soundsystem (MUSIKA ELEKTRONIKOA)

Amerikar dance-rock musikari esanguratsuenen birsortzea dugu honako hau. Entzunaldiaren irabazten duen diskoa. Estamos ante el renacimiento de una de las bandas más reconocidas del dance-rock americano. Un disco que gana con las escuchas.



ONE MORE LIGHT

Linkin Park (POP-ROCK)

Azken American Music Awards-etan saritutako pop-rock diskoa, C. Bennington abeslariaren heriotzak baldintzatu duena. Disco de pop-rock premiado en los últimos American Music Awards, y condicionado por la muerte de C. Bennington, voz que ya es parte de la historia del Rock.



45 CEREBROS Y 1 CORAZÓN

María Arnal i Marcel Bagés (FOLK)

Debut hunkigarri honetan ahotsa eta gitarrarekin nahasten dira maitasuna, kritika soziala eta Gerra Zibileko garaituei eskainitako omenaldia. Gitarra y voz, en un estremecedor debut donde conviven el amor, la crítica social y el homenaje a los vencidos en la Guerra Civil.



ITZULIKA

Tenpora (JAZZ-ROCK)

Lan honetan pop eta jazz doinuen artean sortutako kantuen elektronika eta rock progresiboa bezalako eremuetan nahastu dituzte, Karlos Linazasoro eta Harkaitz Cano idazleen hitzak bidelagun dituztela.

Segundo disco del grupo en el que se consolida un estilo elegante y de calidad.

filmak



ANGRY INUK (INUIT ENFADADO)

Alethea Arnaquq-Baril (DOKUMENTALA)

Erakunde ekologistek eta hainbat gobernuet egindako kritika zorrotza. Zergatik ez dugu orain arte inuiten ahotsa entzun? Orain duzu aukera! Por primera vez escuchamos al pueblo esquimal defenderse de la prohibición de cazar focas. Una prohibición que ha hecho peligrar la cultura indígena de estos habitantes del Ártico.



EL VIAJANTE

Asghar Farhadi (DRAMA)

Atzerriko film onenari Oscar Saria jaso zuen. El film transcurre en paralelo a los ensayos de la obra “Muerte de un viajante” de Arthur Miller. Las dos historias se entretejen para lograr una trama que interpela al espectador sobre dilemas morales.

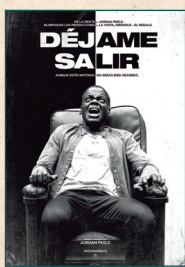


EL OTRO LADO DE LA ESPERANZA

Aki Kaurismäki (KOMEDIA DRAMATIKOA)

Apaiagarrik gabeko film honek Europako immigrazioaren gaia jorratzen du, eta horretarako umore beltz finaz baliatzen da ikusleari zirrara sortzeko.

Película de tono desangelado que trata el tema de la inmigración en Europa con tintes de humor negro que nos emocionará.



DÉJAME SALIR

Jordan Peele (THRILLER PSIKOLOGIKOA)

Etengabeko egonezinaz baliatuta, EEBBetako arrazakeriaren kritika: protagonista beltza mehatxupean aurkitzen da giro liberal batean. Crítica del racismo estadounidense mediante la inquietud constante: el protagonista negro es amenazado en un ambiente liberal.



LAND OF MINE (BAJO LA ARENA)

Martin Zandvliet (GERRA ZINEMA)

Bigarren Mundu Gerra amaituta, soldadu alemaniar asko pertsonen aurkako minak desaktibatzea behartu zituzten. Danimarkako kostan girotutako filma.

Ambientado en la 2ª Guerra Mundial, narra la historia de los soldados alemanes que fueron obligados a desactivar minas en la costa danesa.