BIBLIOPORRAK

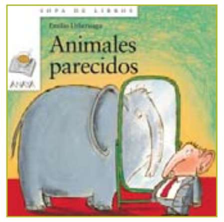
liburuak, diskak eta filmak

ADIN GUZTIENTZAT GOMENDIOAK | 2013 UDA

BIBLIOPORRAK osatu duten liburutegiak:

Aramaioko Udal Liburutegia
Aretxabaletako Udal Liburutegia
Arrasateko Udal Biblioteka
Bergarako Udal Liburutegia
Eskoriatzako Udal Biblioteka
Legazpiko Udal Liburutegia
Oñatiko Udal Liburutegia

0+ URTE



ANIMALES PARECIDOS
Emilio Urberuaga (ANAYA)

En el mundo hay selvas, y también ciudades, y en ambos lugares viven animales. Algunos son antipáticos, otros son extrovertidos, algunos se parecen mucho entre sí, otros no tanto... Lo que tenemos en común es que compartimos el mismo hogar, la Tierra. Un sencillo álbum ideal para compartir con los primeros lectores.

BIHOTZ-BIHOTZETIK!
Émile Jadoul (IBAIZABAL)

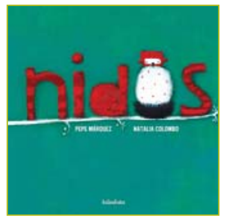
Katuak asko maite du arraina, arrainak, ordea, ez hainbeste. Katuak behin eta berriz esaten dio zenbat maite duen, bururatzen zaion guztia egiten du arrainak kasu egiteko. Lortuko ahal du? Adiskidetasunaren aldeko ipuin umoretsua.

HARTZA EHIZATZERA GOAZ
Michael Rosen (PAMIELA-KALANDRAKA)

Goazen hartza ehizatzera! Erritmoa eta mugimendua dauka ipuin honek, haur abesti batean oinarrituta dago eta. Belardian zehar, basoan barrena, ibaiaz bestaldean.... ilustrazioetan zuri-beltza eta kolorea tartekatzen dira ipuinari mugimendua emanez. Zirrara eta ustekabez betetako abentura ederra familia osoarentzat!

LIBURU BAT
Hervé Tullet (TTARTTALO)

Helduen zein haurren kuriositatea piztuko duen jolas egiteko liburua. Hervé Tullet autoreak, koloretako borobiltxo soilez, irakurketa plazer eta jolas bihurtzen du. Borobiltxoak ukitu, liburua astindu, igurtzi, putz egin, txalo zaparrada bat, eta magia! Berriz hasi nahi?



NIDOS
Pepe Márquez (KALANDRAKA)

En este cuento cada pájaro es distinto, tanto en su forma de ser como de vivir. Y, a decir verdad, ¿no ocurre lo mismo con las personas? ¿No somos diferentes unos de otros?

PATOS
Anaïs Vaugelade (CORIMBO)

Basado en un clásico cuento inglés, tierna historia de cinco patitos que nadando se alejan de la tutela de mamá y regresan sólo a la hora de merendar. Cuidada edición y sutiles imágenes en este primer acercamiento de los bebés a los libros.

URDIN TXIKI ETA HORI TXIKI
Leo Lionni (PAMIELA-KALANDRAKA)

Urdin Txiki eta Hori Txiki besarkatzen direnean gertatzen denaren miraria kontatzen dizkigu liburu aitzindari honek, diseinuaren klasikotzat hartua. Soiltasuna eta harmonia artelanaren mailara eramanak, adiskidetasun, xalotasun eta samurtasunaren metafora ederrean.

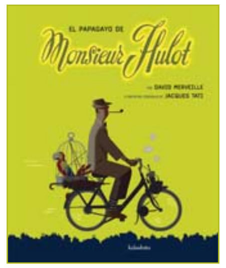
6+ URTE

ALTXOR BAT AURKITUKO DUGU
Janosch (PAMIELA-KALANDRAKA)

Bizitzan gauzak ez dira izaten pentsatzen dugun bezala; askotan, justu alderantziz. Liburu honetako pertsonaiek, hartzak eta tigreak, horixe ikasiko dute istorioan zehar. Izan ere, bistan da, egiazko altxorrak ez daude beti diruan, ezta gauza materialetan, egiazko balioetan baizik.

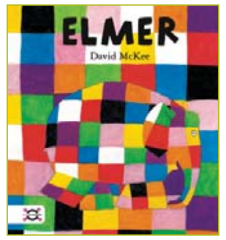
BAKARRIK ETA BUZTANGABE
Patxi Zubizarreta (PAMIELA)

Udako oporrak dira, eta afrikar askoren auto eta furgoneta pila Iparretik Hegora doa. Horietako bat gasolindegian geratu da depositua betetzeko. Baina furgonetakoak joan direnean, neskatila bat utzi dute ahantzirik... Ilustrazio bikainak dituen ipuin goxoa.



EL PAPAGAYO DE MONSIEUR HULOT
David Merveille (KALANDRAKA)

A veces las palabras no son necesarias para construir una buena historia. Acompañaremos a Monsieur Hulot en su recorrido en bicicleta por las calles de París y seremos testigos de todas las situaciones disparatadas que sin querer va provocando a su paso. Cada página es una invitación a la sorpresa y al humor.



ELMER
David Mckee (ALBERDANIA, EREIN ETA IGELA)

Elmer elefanteak kolore biziak ditu. Alaia, atsegina eta gozoa da, inozoa eta txantxazalea. Elmer dibertigarria, umoretsua, zoriontsua eta zoragarria da. Baina batez ere, Elmer desberdina da. Ezagutu nahi al duzu?

¡NO SOMOS LOS 3 CERDITOS!
Elisenda Roca (BAMBÚ)

Texto rimado y meticuloso trabajo de ilustración para una simpática y estimulante lectura. Con esta historia aprenderás a mejorar tus actitudes y a reforzar valores de convivencia. ¡Atrévete y verás!

SI YO FUERA GRANDE Y FUERTE...
Agnès Laroche (TRAMUNTANA)

Este libro nos ofrece la oportunidad de apreciar la mirada con la que la infancia observa su entorno, proporcionando pistas sobre cómo afrontar los miedos y dificultades diarias, así como la manera de ganar en seguridad. Adecuado para leer tanto a solas como en compañía de un adulto.

TATSU NAGATAREN PIZTIA HANDIAK
Tatsu Nagata (TTARTTALO)

Nola bizi dira gorilak, hartzak, marrazoak ala lehoiak? Tatsu Nagata zientzialari xelebrearen eskutik, animalia hauen eta beste batzuen ohiturak ezagutuko dituzu. Ausarta zara? Bai? Orduan barre egin eta primeran pasako duzu piztia gutzi hauekin.

9+ URTE

ANA Y FROGA 1. ¿QUIERES UN CHICLE?
Anouk Ricard (BLACKIE BOOKS)

Primer libro de la serie para niños (¡y mayores!) "Ana y Froga" que, con cinco volúmenes, se ha convertido en un clásico de la literatura infantil en Francia, donde ha arrasado. Desternillante, gamberro y muy tierno.

FRANKENSTEIN SE LLEVA EL PASTEL
Adam Rex (OCÉANO-TRAVESÍA)

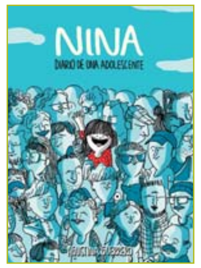
Terríblemente entretenido y extraño en contenido: una historia de miedo en forma de cómic, que incluye poemas de amor, fantasía y otras curiosas ocurrencias. Un libro que te encantará, divertido y original. ¡Participa tú también en esta horripilante fiesta de monstruos!

LA NIÑA DE ROJO
Roberto Innocenti (KALANDRAKA)

Moderna versión ilustrada del cuento clásico de Caperucita Roja donde el bosque se convierte en una ciudad llena de peligros y la joven Sofía emprende el conocido viaje accidentado a casa de su abuela. ¿Como acabará el cuento esta vez? Hermosas ilustraciones para una historia mil veces contada.

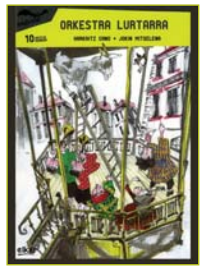
MONDRAGO 1. PROBA HANDIA
Ana Galán (AIZKORRI)

Erdi Aro giroko lurralde batean, Calek hamaika urte betetzerakoan, ohitura den moduan, bizi guztirako bidelagun izango duen herensuge bat jasoko du. Baina dragoiak ez daki oraindik hegan. Iritsiko ote da bere gaztelura gaua baino lehen?



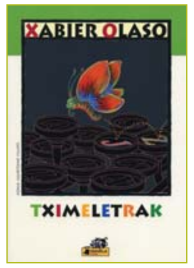
NINA: DIARIO DE UNA ADOLESCENTE
Agustina Guerrero (MONTENA)

¿Todavía no conoces a Nina? Tiene la cabeza llena de pájaros y de dudas. Nina es ingenua, inconformista, enamoradiza, tímida, atrevida... Es en definitiva una chica normal y muy divertida que a todos nos encantaría tener como amiga. Una novela gráfica contada con mucho humor.



ORKESTRA LURTARRA
Harkaitz Cano (ELKAR)

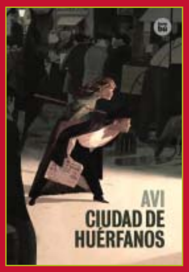
Musika klasikora hurbilpen xume bat proposatzen digu Canok. Baina batez ere bidaia bat da, talde bat, pertsonaia zoroez josita; barre eta negar egingo dutenak, eztabaidatu eta tarteka ongi moldatu. Gizartearen eta gizaki lurtarren isla aparta, umore finez adierazita.



TXIMELETRAK
Xabier Olaso (PAMIELA)

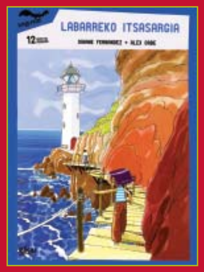
Hitz jokoekin gozatzeko eta irribarre konplizeak lortzeko aukera polita eskaintzen du haurrentzat idatzitako poesia liburu honek. "Zirurikan-zirurikan joan zaizkit letrak liburua zabaltzean. Zirurikan aurrean, zirurikan atzean, ene inguruan hegan. Eta ni jo eta ma letrei begira: Tximeletrak ote dira?"

GAZTEAK

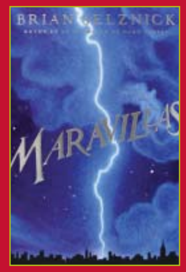


CIUDAD DE HUÉRFANOS
Avi (BAMBÚ)
Son tiempos difíciles. Nueva York es una ciudad llena de vida en 1893: calles repletas de inmigrantes luchando por una vida mejor mientras numerosos peligros acechan en los callejones. Uno de los mejores libros juveniles según la crítica norteamericana, que leerás de un tirón.

ETSAI GORDEA
Jokin de Pedro (ELKAR)
Josu Arriola kazetari ezagunaren bizitza arriskuan dago. Hori baieztatzen duten mehatxuak jasotzen hasi da behintzat. Gorospe inspektorea izango da kasuaz arduratuko dena baina inork espero ez duen amaiera izango du misterioak. Irakurlearen jakin-mina pizten duen eleberri beltza.

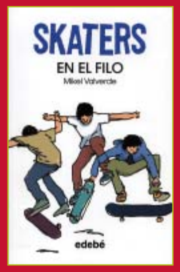


LABARREKO ITSASARGIA
Oihane Fernández Mendia (ELKAR)
Ania trenean doa bakarrik, itsasertzean bizi den osabarengana; izan ere, farozaina da osaba Giuseppe, isila eta misterio bat eskutatzen duena. Lizardi Saria irabazi duen istorio paregabea.

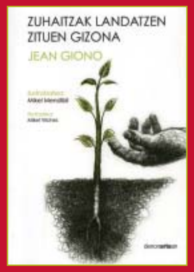


MARAVILLAS
Brian Selznick (SM)
Segunda novela gráfica de Selznick tras "La invención de Hugo Cabret". Dos historias en apariencia independientes que se funden en un relato acerca de la amistad, la vida, el universo... y otras maravillas. Homenaje a los museos en un excelente trabajo artístico.

SE BUSCA P.K. PINKERTON. EL CASO DE LOS BANDIDOS ASESINOS
Caroline Lawrence (LA GALERA)
"Me llamo P.K. Pinkerton y antes de que termine el día habré muerto". Así empieza esta novela trepidante que se desarrolla principalmente en Virginia City, la ciudad sin ley, adonde han acudido todos los vividores y malhechores del Oeste.

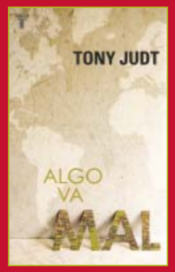


SKATERS 1. EN EL FILO
Mikel Valverde (EDEBÉ)
El mundo de los protagonistas gira en torno al skate: la libertad que les da, la complicidad con los amigos, la ciudad y sus misterios. Primera aventura de una serie que promete enganchar a los jóvenes por su lectura fácil y la realidad cotidiana que describe.



ZUHAITZAK LANDATZEN ZITUEN GIZONA
Jean Giono (DENONARTEAN)
1913 urtean gaude Provenza aldeko paraje soil eta triste batean. Bidaiari batek Elzéard Bouffier artzaina aurkituko du haritzak landatzen egunak joan eta egunak etorri, atsedenik hartu gabe. Gizakia eta naturaren arteko harremana ezin hobeto islatzen duen eleberri klasikoa. Ederra.

HELDUAK

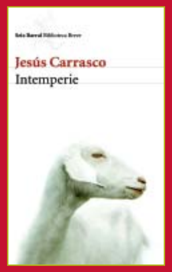


ALGO VA MAL
Tony Judt (TAURUS)
Ensayo en el que se denuncia la falta de moral que aqueja a la política desde los años setenta. Frente a la esquizofrenia de plantearlo todo en términos económicos, vale la pena volver a pensar el mundo como un lugar donde la organización social es posible, un lugar en el que contar con el otro sea la solución y no el problema.

ALKASOROKO BENTA
Mikel Taberna (SUSA)
Mugaldean dagoen benta horretako semeak garai bateko gertaerak kontatuko dizkigu, bere gaztaroko 20 urteen berri azaltzen digun heinean. Ezohiko idazkera erabiltzen du idazleak, ahozko kontakizunen bizitasuna ematen diona nobelari.

EL SANADOR
Antti Tuomainen (MONDADORI)
Helsinki. Un asesino en serie actúa impunemente. Asegura que mata en nombre de la gente común, que es "el Sanador" de un mundo enfermo. Una periodista se interesa por la historia y decide investigarla, pero desaparece sin dejar rastro.

IDAZTEN ARI DELA IDAZTEN DUEN IDAZLEA
Iban Zaldua (ELKAR)
Literatura hizpide duten 22 ipuin laburrez osatutako bilduma erakargarria. Idazleak, itzultzaileak, irakurlea... dira protagonista eta sariketak, kritikak, argitaletxeak, liburudendak eta irakurle klubak eszenario nagusi. Idazlearen ohiko estiloan; gustura, erraz eta irribarrearekin irakurtzekoa.

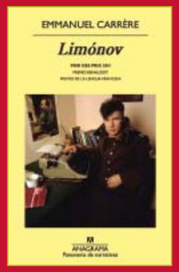


INTEMPERIE
Jesús Carrasco (SEIX BARRAL)
Intemperie narra la huida de un niño a través de un país castigado por la sequía y gobernado por la violencia. Un mundo cerrado, sin nombres ni fechas, en el que la moral ha desaparecido. Es un libro duro, redondo, con un horizonte abierto.

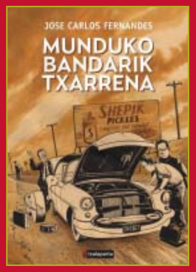
INTEMPERIES: BABES BILA
Lourdes Oñederra (EREIN)
Lucia da liburuko protagonista, donostiarra, hizkuntzalaria, 50 bat urte dituena. Egunerokotasuna dago istorioaren oinarrian eta horregatik bertako pertsonaiek amodioa, inkomunikazioa, denbora eta babes premia bizi dituzte eleberri honetan.

KRISTALEZKO BEGI BAT
Miren Agur Meabe (SUSA)
Eleberri honetan, badirudi bere buruaz etengabe ari zaigula idazlea. Bizi duen maitasun istorio baten bukaera du aitzaki narrazio honek. Genero autobiografikotik oso gertu, sentimenduak gordin agertzen dira. Obra ausarta, intimoa eta pertsonala.

LA ESTRATAGEMA
Léa Cohen (LIBROS DEL ASTEROIDE)
Considerada por los críticos una de las mejores novelas búlgaras de este siglo, cuenta la historia de cuatro familias con una intriga que se mantiene hasta el final, mostrando la vida durante los regímenes comunistas y tras la caída de éstos.



LIMÓNOV
Emmanuel Carrère (ANAGRAMA)
Basada en la vida real de Edward Limónov, político y escritor ruso con habilidad para lo extremo y la polémica, esta novela traza a su vez un contundente retrato de la Unión Soviética de los últimos 50 años. Adictiva y brutal.



MUNDUKO BANDARIK TXARRENA
Jose Carlos Fernandes (TXALAPARTA)
Unibertso berezi batean bizi diren orkestra bateko kideen gorabehera kaotiko eta kafkianoez beteriko istorioak. Nazio arteko adituen aldetik makina bat laudorio jaso dituen komikia. Euskaraz gozatu ahal den kalitatezko arte lan fina.

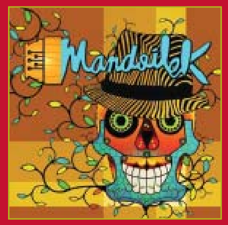
MUSKUILUAK AFALTZEKO
Birgit Vanderbeke (PASAZAITE)
Idazle alemaniarrak, bakarrizketa baten bidez, familia baten istorioa kontatzen digu. Alabak amari laguntzen dio afaria prestatzen, bidaia batetik itzuli behar duen aitaren zain dauden bitartean. Denbora aurrera doa baina aita ez da etxera heltzen. Suspense horretan iraganeko pasadizo batzuk gogora etorriko zaizkio protagonistari.

MUSIKA

APRITI SESAMO
Franco Battiato (POP)
Battiato ha compuesto este último disco con la colaboración en las letras de su amigo y filósofo Manlio Sgalambro. Una oportunidad para acercarse al, para algunos, mejor compositor de pop europeo y a un cantante carismático, intelectual y comprometido, en un disco que fascina y emociona de principio a fin.

EURIE
Belako (PUNK-ROCK)
"Gaztea" maketa irabazi zuten iaz Mungiakoak diren Josu eta Lore anai-arrebak, Cris eta Ibonekin batera. Hainbat iturrietatik edaten duen "estilogabeko" taldea, rock klasiko eta elektronikaren arteko doinu indartsua.

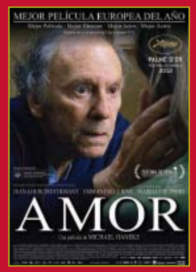
JAG ÄR INTE RÄDD FÖR MÖRKRET
Kent (POP-ROCK)
Coldplay, Muse, edota Radiohead-en giroko musika atsegin baduzu, seguru asko pizgarri aurkituko duzu Suedian sortutako eta suedieraz abesten duen pop-rock talde hau. "Jag ser Dig", "Petroleum" eta "Tand Pa"-ren moduko abestiek lan on bat taxutzeko argumentuak badituztela egiaztatzen dute.



MANDOILEK
Mandoilek (TRIKI-ROCK)
Freskotasunez eta indarrez beteriko erritmoez osatua dago talde honek argitaratu duen lehen lan hau. Dantzarako eta festarako gonbitea luzatzen digute, abesti bizi eta alaien bidez. Jai eta festetarako proposamen paregabea.

RADIO MUSIC SOCIETY
Esperanza Spalding (JAZZ)
Spalding logra con éxito la tarea de producir un disco de jazz contemporáneo asequible, en gran parte gracias a la fusión con otros géneros (soul, pop,...) y también a la belleza innegable de su voz.

FILMAK



AMOR
Michael Haneke (DRAMA)
Film honek laurogei urtetik gorako bikote bat aurkezten digu. Biek Pariseko bizitza oparoa bizi izan dute, baina ezustean beren egunerokotasuna errotik aldatuko duen gertakari bat jasango dute: Anne emaztearen paralisia. Sufrimenduan oinarritutako maitasun istorio hunkigarria duzu hau.

EL PROFESOR (DETACHMENT)
Tony Kaye (DRAMA)
No es una película más de profesor ejemplar enfrentado a adolescentes descarriados, sino un poema audiovisual que trata sobre la educación contemporánea, profundizando en las vivencias y dificultades de estudiantes y profesores tanto en el aula como fuera de ella, y todo esto sin emitir juicios.

EN LA CASA
François Ozon (THRILLER)
Original puesta en escena de una historia en la que un profesor de literatura guiará a uno de sus alumnos en el proceso creativo de una obra donde se entremezclan ficción y realidad, diversidad de géneros y una gran fluidez narrativa.

LA PARTE DE LOS ÁNGELES
Ken Loach (COMEDIA)
"La parte de los ángeles" supone un cambio de registro para Loach; ha dejado a un lado el tono melancólico, gris e incluso amargo de sus trabajos anteriores para probar con la comedia. El resultado es una historia que conecta por su capacidad de mezclar lo cómico y lo trágico.

SEARCHING FOR SUGAR MAN
Malik Bendjelloul (DOCUMENTAL)
Este documental nos habla de la reconstrucción de un mito, Sixto Rodríguez. Un hombre que lo tenía todo para convertirse en un icono del rock y fue tragado en el olvido. Película sobre la esperanza, la inspiración y el poder de la música.