



Raros y curiosos

Arraroak eta bitxiak

Abril 2018ko Apirila

**Guía de lectura infantil
Haurrentzako irakurketa gida**

 **FUNDACIÓN
CAJANAVARRA**

civican

Las estanterías de la biblioteca acogen una singular colección de títulos sorprendentes, a veces de difícil clasificación. Se trata de libros destacables por su especial formato, el extraordinario tratamiento de sus ilustraciones o la originalidad de su contenido. Algunos animan a quien lee mediante creativos proyectos, otros invitan a participar en divertidas propuestas de juego y todos provocan la admiración de quien se acerca hasta sus páginas.

Esta muestra reúne un variado conjunto de obras fascinantes; obras para hojear, entretenerse y dejarse sorprender.

Liburutegiko apalek izenburuen bilduma berezi bat jasotzen dute, batzuetan sailkatzeko ere zailak diren izenburuenak. Nabarmenezko moduko liburuak dira, formatu berezia dutelako, ilustrazioen tratamendu bikainagatik edo edukien originaltasunagatik. Batzuek irakurzaletasuna duten pertsonak animatzen dituzte, sormenezko proiektu batzuen bidez; beste batzuek jolas proposamen atseginetan parte hartzeko gonbita egiten dute; eta guzti-guztiek lortzen dute orrialdeetara sartzen direnen miresmena. Erakusketa honek obra zoragarrien multzo askotarikoa biltzen du: gaineratik irakurtzekoak, entretenitzekoak eta harrigarriak.

RAROS POR FUERA

ARRAROAK KANPOTIK

Los más pequeños · Txikienak

Alicia en el País de las Maravillas. Lewis Carroll, Franco Martínez Luis, Nilton Hizo Benavente. Los Libros más pequeños del Mundo EIRL, 2012

Amets egiteko liburutxoak. Kalandraka, 2004

Mi primera mini biblioteca. Elizabeth Golding, Pat Hegarty, Amanda Gulliver. Bruño, 2012

Mis pequeños tesoros. Edouard Manceau. SM, 2011

Los más grandes · Handienak

Animales. Ingela P. Arrhenius. Coco Books, 2015

Atuendos: para aprender muchas cosas sobre los atuendos de todos los países y de todos los tiempos. Joëlle Jolivet. Kókinos, 2008

Casi todo. Joëlle Jolivet, Laura Jaffé. El Aleph, 2005

Irudien eta hitzen liburu potoloa. Ole Könnecke. Alberdania, 2010

El mundo de los animales. Emma Schmid. La Galera, 2014

El viaje de Max. Gauthier David, Marie Caudry. El Aleph Editores, 2008

Enanos y mastodontes. Océano, 2010

No son rectangulares · Ez dira laukizuzenak

El barranco. Grassa Toro, Diego Fermín. Thule, 2010

El libro inclinado. Peter Newell. Thule, 2007

Redondo. Pablo Albo, Lucía Serrano. Thule, 2011

Acordeones sin música (pero llenos de ideas) ·

Musikarik gabeko akordeoia (baina ideiaz beteak)

Aventuras de Alicia en el País de las Maravillas. Lewis Carroll, Grahame Baker-Smith. Kókinos, 2015

La ciudad agujereada. Satomi Ono, Yoshihiro Ono. Thule, 2005

Jonek Jone izan nahi du. Dani Martirena, Ana Ibañez. Liburu Iletsuak, 2017

Korokoro. Emilie Vast. Barbara Fiore, 2009

Tener un patito es útil; Tener un nene es fácil. Isol. Fondo de Cultura Económica, 2007

Un jardín. Isidro Ferrer, María José Ferrada. A buen paso, 2016

Páginas combinables, historias infinitas ·

Orrí konbinagarriak, istorio amaigabeak

Animalario universal del profesor Revillod. Almanaque ilustrado de la fauna mundial. Javier Sáez Castán, Miguel Murugarren. Fondo de Cultura Económica, 2003

El animalario vertical del profesor Revillod. Javier Sáez Castán, Miguel Murugarren. Fondo de Cultura Económica de España, 2016

Imagina. Norman Messenger. SM, 2005

Mi pequeña fábrica de cuentos. Bruno Gibert. Thule, 2008

Nahaspiztitegia: historiaurreko animaliei buruzko liburu bat. Sara Ball, Britta Kudla. SM, 2017

Soñario: diccionario de sueños del Dr. Maravillas. Javier Sáez Castán. Océano, 2008

Libros desplegados · Liburu zabalgarriak

El 2 azul: un libro lleno de sorpresas para pequeños y mayores. David A. Carter. Combel, 2006

10 viajes y un sueño. Meritxell Martí, Xavier Salomó. Combel, 2009

Abecedario pop-up de animales salvajes. Mike Haines, Julia Fröhlich. MacMillan Infantil y Juvenil, 2011

Alexander Calder. Patricia Geis. Combel, 2009

Caperucita roja. Louise Rowe. La osa menor, 2009

Cenicienta. Kimiko. Corimbo, 2005

Cuentos silenciosos. Benjamin Lacombe, Antonio Rodríguez Almodóvar, José Pons. Edelvives, 2010

Ingurumarian. Julie Safirstein. Ttarttalo, 2014

El maravilloso Mago de Oz. L. Frank Baum, Robert Sabuda. Kókinos, 2006

Mi ciudad. Cécile Bonbon, Arnaud Roi. Edelvives, 2010

Mundo de dragones. Milivoj Ceran, Keith Moseley, Skip Skwarek. SM, 2007

Non dago kaxatxo horia? David A. Carter. Bruño, 2015

Un pájaro hermoso. Philippe Ug. Blume, 2012

La pequeña Amelia se hace mayor. Paula Bonet, Elisenda Roca. Combel, 2014

Saguen etxea: iruditxo erabilgarriekin. Marie-Jose Sacré. Ttarttalo, 2005

En caja · Kutxan

Maite dut. Lorena Martínez Oronoz. Edo!, 2014

Mundo cruel. Ellen Duthie, Daniela Martagón. Traje de Lobo, 2014

La niña del zurrón / Zakuko neskatxa. Teresa Lacosta, David Bermúdez. Kyokan, 2015

Ur: euriaren liburua. Juan Kruz Igerabide, Elena Odriozola, Ohiane Igerabide. Denonartean, 2014

CHOCANTES POR DENTRO

HARRIGARRIAK BARRUTIK

Ideas originales · Ideia originalak

Las Alfazetas. Shirley Glaser, Milton Glaser. Gustavo Gili, 2014

Animalia harrigarriak. Alain Serres, Martin Jarrie. Ibaizabal, 2003

Cómo cuidar de tu humano: una guía para perros. Maggie Mayhem, Kim Sears, Helen Hancocks. Impedimenta, 2017

Colección de mentiras ilustradas. Aitana Carrasco Inglés. Tàndem, 2007

Érase 21 veces caperucita roja: 21 cuentos de Ayabo ... [et al.]. Media Vaca, 2006

La gota moja a la gata maja. Olga Capdevila. A Buen Paso, 2016

Instrucciones para despertar a una silla dormida: el método del profesor Rogelio Troncoso para convertir su silla en una mascota. Pablo Prestifilippo. Faktoria K de libros, 2007

La invención de Hugo Cabret. Brian Selznick. SM, 2007

El libro de la suerte: El viaje del Sr. Buenaventura: El viaje del Sr. Malapata. Sergio Lairla, Ana G. Lartitegui. A Buen Paso, 2014

Lo que imagina la curiosidad. Eva Manzano, Mo Gutiérrez Serna. Libre Albedrío, 2017

La memoria del elefante: una enciclopedia tipo cajón de sastre. Sophie Strady, Jean-François Martin. Barbara Fiore, 2015

Mis primeras ochenta mil palabras: que contiene las palabras favoritas de 231 artistas de 20 países oportunamente definidas y explicadas para lección y regocijo de lectores de todas las edades. Pablo Mestre, Alejandra Hidalgo. Media Vaca, 2002

No juzgues a un libro por su cubierta: refranes y anti-refranes para toda ocasión. Alejandro Magallanes. Océano Travesía, 2009

Pedro melenas y compañía: historias muy divertidas y estampas aún más graciosas. Heinrich Hoffmann. Impedimenta, 2015

Pelos. Juanolo. Tándem, 2008

¿Qué hacen los niños? Nikolaus Heidelbach. Libros del zorro rojo, 2011

Reflejo. Jeannie Baker. Intermón Oxfam, 2011

Rompecabezas: recuperar, reciclar y reutilizar. Diego Bianki. Kalandraka, 2016

Las (¡verdaderas!) historias del arte. Sylvain Coissard, Alexis Lemoine. Ilarión, 2013

Ilustraciones que impactan · Ilustrazio hunkigarriak

El Armario chino. Javier Sáez Castán. Ekaré, 2016

La casa de los ratones. Karina Schaapman, Ton Bouwer. Blackie Books, 2015

El circo Lorza. Guitián. Ilarion, 2011

En el reino de la puntuación. Christian Morgenstern, Rathna Ramanathan. Thule, 2011

El gran show de las pequeñas cosas. Gilbert Legrand. Ediciones Jaguar, 2012

El mundo al revés. Miguel Calatayud. Media Vaca, 2001

Mundo loco de Atak para Grandes y Pimentel. Fulgencio Pimentel e hijos, 2014

Le petit chaperon rouge: [une imagerie d'après un conte de Perrault]. Warja Lavater. Adrien Maeght Editeur, 1965

Las reglas del verano. Shaun Tan. Barbara Fiore, 2014

Romance. BlexBolex. Libros del Zorro Rojo, 2013

La vida nocturna de los árboles. Bhajju Shyam, Durga Bai, Ram Singh Urveti. Factoría K de libros, 2010

Zoom. Istvan Banyai. Fondo de Cultura Económica, 1995

Mil curiosidades · Mila bitxitasun

10 pelos juntos o cuánto mide 1 milímetro. Mireia Trius, Óscar Julve. ItsImagical, 2011

Atlas monumental: records y maravillas de la arquitectura. Sarah Tavernier, Alexandre Verhille. Maeva, 2016

Botanicum. Katie Scott, Kathy Willis. Impedimenta, 2014

Caca: una historia natural de lo innombrable. Nicola Davies, Neal Layton. Lynx, 2008

¿De quién son estos ojos? Stéphane Frattini. SM, 2010

Debajo del agua; Debajo de la tierra. Aleksandra Mizielinska y Daniel Mizielinski. Maeva, 2017

Errata: un libro de errores históricos. A.J. Wood, Hemesh Alles, William Crouch. Editorial Diagonal, 2001

El libro de los agujeros. Claire Didier, Roland Garrigue. SM, 2007

Mate maldición. Jon Scieszka, Lane Smith. Océano, 2013

Un mundo asombroso. James Brown, Richard Platt. Maeva, 2016

Nunca sonrías a un mono: y otras 17 cosas importantes a recordar. Steve Jenkins. Juventud, 2015

Ombigo. Genichiro Yagyu. Media Vaca, 2008

¿Por qué el arte está lleno de gente desnuda?: y otras preguntas fundamentales sobre el arte. Susie Hodge, Claire Goble. Librooks, 2016

¡Qué rico!: todo lo que hay que saber sobre la comida. Sabine Jaeger, Hermann Schulz, Jörg Mühle. Siruela, 2011

¿Qué hay dentro? Eric Hill. Fher, 1987

¿Qué será de ti? Aleksandra y Daniel Mizielinski. Libros del Zorro Rojo, 2011

Repugnante y nutritiva: recetario [asqueroso] ¡delicioso!: para niños de paladar aventurero y espíritu temerario. Adriana Chalela, Alejandro Magallanes, David Chavolla. Océano, 2010

Tengo unos pies perfectos: (un libro para leer con los pies descalzos). María Solar, Gusti. Kalandraka, 2015

La vida amorosa de los animales. Fleur Daugey, Nathalie Desforges. Océano Travesía, 2017

Invitan a crear · Sortzera gonbidatzen dute

El gran bazar. V.V. Radunsky-Radunsky. Kókinos, 2006

Historias un poco raras de una sola imagen. Pilar Roca. M1C, 2010

Imagina animales. Xosé Ballesteros, Juan Vidaurre. Kalandraka, 2008

La libreta del dibujante. Mohieddin Ellabbad. Lóquez, 2008

Manual de recreo: para uso de niños imaginativos y curiosos. Bruno Gibert. Thule, 2010

Los misterios del señor Burdick. Chris van Allsburg. Fondo de cultura económica, 1996

EFECTOS ÓPTICOS

EFEKTU OPTIKOAK

¿Se mueven? · Mugitu egiten al dira?

Iluminaturalza. Carnovsky, Rachel Williams. SM, 2016

Luna Parc en pijamarama: imágenes que se animan como por arte de magia. Michaël Leblond, Frédérique Bertrand. Kalandraka, 2013

Nueva York en pijamarama: imágenes que se animan como por arte de magia. Michaël Leblond, Frédérique Bertrand. Kalandraka, 2013

El ojo mágico. Magic Eye Inc., Marc Grossman. Ediciones B, 2005

En 3D · 3D-n

La antigua Grecia. Viviane Koenig, Claude Quiec. SM, 2004

Los Superhéroes odian las alcachofas. Sebastien Pere, Benjamin Lacombe. Edelvives, 2015

Superheroiak eta orburu gorrotagarriak. Sebastien Pere, Benjamin Lacombe. Ibaizabal, 2015

Realidad aumentada · Errealitate areagotua

¿Amigos? Charlotte Gastaut. Kókinos, 2017

USOS ORIGINALES

ERABILERA ORIGINALAK

... sombras para proyectar · ...proiektatzeko itzalak

Excentric Cinema. Béatrice Coron. Kókinos, 2015

Luna llena. Antoine Guilloppé. Macmillan Iberia, 2011

Ozeko aztia. Michel Laporte (L. Frank Baumen ipuinaren egokitzapena), Olivier Latyk. Ibaizabal, 2017

... a oscuras · ...ilunpetan

El libro del día y de la noche: treinta años de sombras y despertares. Comediants, J.J. Guillén. Círculo de Lectores: Aura Comunicación, 2002

El libro negro de los colores. Menena Cottin, Rosana Faría. Libros del Zorro Rojo, 2008

Nocturno: Recetario de sueños variados y fáciles de hacer (en sólo 5 minutos). Fondo de Cultura Económica, 2011

... en el agua · ...uretan

Annie Bonny: la pirata. Mercedes Franco, Elisa Riera. Thule, 2005



Descargar guía de lectura
Irakur gida jaitsi



www.bibliotecaspublicas.es/civican-ij/
www.bibliotecaspublicas.es/civican/
civicanlib.blogspot.com