



ikusimikusi

HAUR ETA GAZTE LITERATURA FESTIBALA

SARA



**BIZIKI
GOXATU,
OSOKI
MAITATU
2026**



ikusimikusi.eus





AURKIBIDEA

1/ Aurkezpen Orokorra

- a/ Zer da IKUSI MIKUSI
- b/ Zendako IKUSI MIKUSI
- d/ Helburuak
- e/ Partaideak
- f/ Asmoak eta gogoak

2/ Euskal Haur eta Gazte Literatura

- a/ Historia Frantzian
- b/ Historia Euskal Herrian
- d/ Gaurko egoera
- e/ Europako Haur eta Gazte Literatura Azokak

3/ Ikusi Mikusi 2026

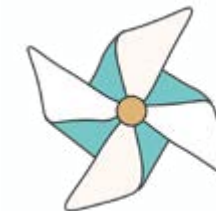
- a/ Antolaketa orokorra
- b/ Eskolen eta Profesionalen eguna
- d/ Familien eguna

4/ Elementu Praktikoak

- a/ Aldaketak
- b/ Egutegia
- d/ Eskolen bete-beharrak
- e/ Izen emate taula



1 - AURKEZPEN OROKORRA



a / ZER DA IKUSI MIKUSI ?

IKUSI MIKUSI proiektua, euskara hutsean den HAUR eta GAZTE LITERATURA FESTIBALA da. Lehen edizioa 2021-ean izan zen, 2026-ko urriaren 9 eta 10an seigarren edizioa izango da.

Usaian bezala, SARA herrian ospatuko da ekitaldia. Azkenean, IKUSI MIKUSIk euskarari eta haur eta gazte literaturari premiazko tokia eskaintzen dio, bi egunez : eskolen eta profesionalen eguna eta familien eguna.

b / ZENDAKO IKUSI MIKUSI ?

Euskal Haur eta Gazte Literaturari lehio berri bat zabaldu nahi dio IKUSI MIKUSIk. Gertaera hunek, gizartean dagoen eskas eta behar bat betetzen du.

Euskal Herri osoko ikasleak (eskola egunean), profesionalak (profesionalen egunean) eta jendartea (famili egunean), elkartu nahi ditu, Euskaraz den Haur eta Gazte Literaturaren inguruan : iparraldea, hegoaldea eta Nafarroa.

Ekitaldi hau guztiz aurre-ikusia, gogoetatua eta diseinatuta da haurrentzat, bai programatutako ikuskizun eta tailerren aldetik (adinen arabera), baita ere altzari eta espazioen antolaketa aldetik.

Forma ibiltariak alderdi guztietan betetzen du jaialdiaren kontzeptua, eskola eta familientzat pentsatuta baita.

Haur eta gazte euskal literatura profesional guztiak, Euskal Herri osotik presente izango dira: liburuen argitaletxeak (bakarrik euskarazko liburuak), idazleak, ilustratzaileak, liburu-saltzaileak, liburuzainak, kondalariak eta artistak.

d / HELBURUAK

- Euskal haur eta gazte literatura (gaur egungo euskal kulturaren ardatz nagusietako) plazara jalgitzea eta sustatzea.
- Euskal herri osoko ikasleak (eskolen egunean), profesionalak (profesionalen egunean), eta jendartea (familien egunean) elkartzea eta gurutzatzea, Euskara, plazerra eta literaturaren inguruan.
- Ume ttikiak, haurrak eta gazteak, irakurtzeko, kondairak entzuteko, hitzekin jolasteko eta idazteko aukerak ematea, euskarazko albuma eta liburuen munduan murgilduz.
- Familian, gurasoak beren seme-alabekin, euskal liburuen inguruan une goxo bat igarotzea, emozioak elkarrekin bizi ditzaten, albumek eskaintzen duten irakurketa eta idazketa jolasei esker.

e / PARTAIDEAK

Lau Euskal partaideek : MARIGORRI, SARA KO Herria, GALTZAGORRI elkarteak eta PAMIELA haurrentzako literaturan espezializatuak, ahaleginak eta ezagutzak kontzentratzen dituzte, EUSKARAZKO HAUR eta GAZTE LITERATURA ekitaldi hau, nagusia eta epe luzerako gertaera paregabea izan dadin.



MARI GORRI Saran kokatua den elkarteak da, eta bere helburu nagusia da euskarazko haur eta gazte literatura garatzea, Ikusi Mikusi antolatuz. Bere ko-lehendakariak Yolanda ARRIETA eta Pello AÑORGA euskal idazle famatuak dira, eta bere zuzendari artistikoa, Amaia Hennebutte.

SARA Herriak, aspaldidanik BILTZARRAri esker literaturarekin lotura zeukanez, begi onez eta gogo handiz harrera ona egin zion IKUSI MIKUSIri hastapenetik : Euskara eta Haur literatura garatzeko asmoarekin.



GALTZAGORRI, Donostian kokatua den 36 urte dituen elkarteak da, hegoaldean, euskal haur eta gazte literaturaren erreferentzia bilakatu dena. Haur literatura sustatzen, zabaltzen eta garatzen du, gizarte zibilaren arlo guztiak sentsibilizatuz : egileak, idazleak, ilustratzaileak, profesionalak, familiak, eskola munduan haurrak eta irakasleak.

PAMIELA argitaletxea, Nafarroan kokatzen da, eta euskarazko lehen albumen edizioan aitzindaria izan da. Gaur egun, munduko klasiko ezinbesteko lanak euskaratu ditu. Literatura hau bultzatzen jarraitzen du, urtero, Etxepare saria irabazi duen liburua argitaratuz.



Partaide eta laguntzaile askok sustengatzen dute aurten ere gertaera nagusi hau, besteak beste, Euskal Hirigune Elkargoak eta DRAC-ek.



f / ASMOAK ETA GOGOAK

Eskola egunean, maila guztietako ikasleak, Euskal Herri lurralde guztietatik biltzen eta elkartzen dira Saran.

Ikusi Mikusira heldu den ikasle bakoitzak BONO bat jasoko du, eta hunekin, gus-tukoa duen liburua erosten ahalko du !

Erabat haiei dedikatutako eguna elkarrekin igaroko dute, eta hainbat ekitalditan parte har dezakete :

- euren eta besteen sorkuntzen erakusketa bisita dezakete,
- euskal liburuak ezagutzen eta erosten ahalko dituzte,
- euskal idazle eta ilustratzaileak topatuko dituzte,
- ikuskizunak ikusiko eta biziko dituzte,
- tailerretan parte hartuko dute, eta sortzaile bilakatuko dira.



2 - EUSKAL HAUR ETA GAZTE LITERATURA

a / HISTORIA FRANTZIAN

Frantzia herrian, betidanik HAUR LITERATURAK toki handia izan du gizartean.

18. mendean hasi zen haur literatura.

Garaian, hurrei zuzendutako literatura moralista eta pedagogoa da: ixtorio guztiak biziki moralak ziren, eta liburuetan agertzen ziren pertsonaiak, haurrendako, irakurlearendako, modeloak izan behar ziren.

19. mende erdian, liburuetan, agertu dira lehen haur pertsonaiak konplexuak, eta trabagarriak:

Jean-Paul Choppart, izan zen lehena: Louis Desnoyers-ek asmatu, (lehen gazte elaberria) 1836-an. Anti-heroa zen benetan: fisikoki itsusia, gainera mila zozokeri egiten...

Gero Pinocchio, Tom Sawyer... eta beste, inspiratu dituenak.

Bi mundu gerren artean, haur pertsonaiak autonomoak eta libreagoak agertzen hasi ziren : ezagunena, Fifi Brindacier (edo Pipi Kaltzaluze) neska suediarra, eskandaloa eta debekatua izan zena luzaz. Gezurrari, irudimenari eta sorkuntzari ate bat zabaldu zen orduan! Haur zintzo eta haur gaiztoaren dikotomia amaitu zen.

60. hamarkaden bukaeran, eta sustut 68. urteetan, zinez aldaketa sendi da.

Sendak idazleak «In the Night Kitchen» album ilustratua kaleratu zuen 1970ean, eta bertan lehen aldiz haur bat biluzik agertzen da. Liburu hau album ilustratuaren aitzat hartzen da.

Gai berri batzuei jorratzen dira, hala nola burasoen bereixketa, heriotza haurren trauma eta beldurrak...

Lehen literaturak haurra «babesten» zuen, orain haur eta gazte literaturak muga berezirik ez dauka.

Azkenean, gaur egun, erran dezakegu, haur literaturak gizartearen bilakaera jarraitzen duela.



b / HISTORIA EUSKAL HERRIAN

Euskal-herria aipatzerakoan, iparralde eta hegoaldeak bereixi behar dira.

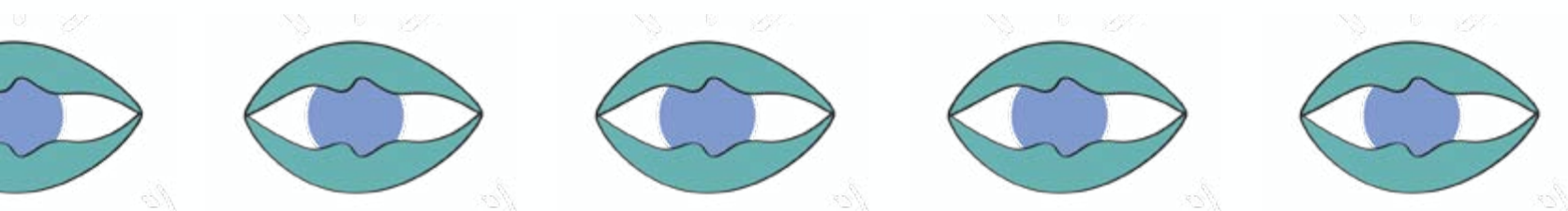
Erran gabe doa, Iparraldean, Frantzia kulturaren eragina izanki, haur literatura kulturaren sartua dela: burasoen albumak erosten dituzte, arratsetan hurrei ipuinak irakurtzen dizkiete, eskoletan, albuma oinarritzko lan tresna ezinbestekoa bilakatu da.

Hegoaldean, Haur Literaturaren garapena Euskara Hizkuntzaren egoerari lotua izan da. Erran bezala, Frantzia, 1960. urtetik goiti garatuz joan da, aldiz Hego Euskal herrian, 80.hamarkadan hasi zen haur literatura garatzen, euskararen normalizazioarekin batera.

Ondorioz, hegoaldean, euskal haur eta gazte literaturaren garapenak “beranta” hartu zuen.

Adibidez, 2000. urteetan, 5 urte goitiko haurrentzat, euskarazko liburu eskaintza bazegoen, aldiz 0-5 urte artekoentzat, sorkuntza propiorik ez zegoen. Geroztik, emeki-emeki garatuz doa, argitaletxe batzuei esker.

Gaur egun, bagoaz munduko obra kanonikoak euskaratzen eta sekulako garapena ezagutzen du Euskal Haur eta Gazte Literaturak, sorkuntza arloan idazle eta ilustratzaile berri eta gazteei esker.



e / GAURKO EGOERA

Edalontzia betetzen ari den seinale, egun, sorkuntza aberatsa eta zabala dago euskal sortzaile ugarien artean, batez ere ilustratzaile ofizioari erreparatuta. Hor dugu, adibidez, Miren Asiain, Iban Barrenetxea, Maite Gurrutxaga, Eider Eibar, Maite Mutuberria, Elena Odriozola, Leire Salaberria...

Komiki mundua ari da mugitzen eta egile eta irakurle ugari erakartzen: Harkaitz Cano, Eider Rodriguez, Asisko Urmeneta, Julen Ribas, Dani Fano...

Idazle gazte ugari ari da plazaratzen: Leire Bilbao, Oihane Fernandez, Ana Jaka, Ramon Olasagasti, Ruben Ruiz, Castillo Suarez...



Salon du Livre et de la Presse Jeunesse Montreuil:

Haur eta gazte literatura azoka garrantzitsua, Frantzian gertatzen da, Montreuil hirian, urte guziz, azaro amaieran.

Aste oso batez, publikoa eta munduko profesionalak biltzen dira, eta sorkuntza berriak plazaratzen dira, ikuskizunak eta tailerrak antolatuta dira, idazle eta ilustratzaileak argitan emanak dira....

Eskolen eguna, familien eguna, baita ere profesionalenak antolatuta dira. Literatura sorkuntza eta berrikuntza guztiak agerian jarriak dira. Munduan zehar, ezinbesteko hitzordua bilakatu da.



Bologna Children's Book Fair:

Bigarren hitzordu garrantzitsua da apirila hastapenean Bolognan antolatzen den azoka, urte guziz. Baina azoka honetan, gehiago argitaletxe eta marrazkilarien arteko topaketa profesionalak dira antolatuta.

Ez da irekia publiko zabalari (eta sustut haurrei).



Bienále Ilustrácií Bratislava BIB:

Ilustrazioen nazioarteko azoka da, 1966.urteetik bi urtetik behin ospatzen da Eslovakian. Haur eta gazteen liburu eta marrazkiak erakusten dira. Andersen sariarekin batera ospetsuenetarikoa da. Euskal irudigile batzuek bertan Urrezko Sagarra Saria jaso dute, adibidez Asun Balzolak 1985.urtean eta Elena Odriozolak 2015. urtean.



Buchmesse Frankfurt:

Urrian antolatzen den azoka mundiala hau, gehiago profesionali zuzendua da, argitaletxeen arteko egile eskubideen baimenen salmenten egiteko tokia bilakatu da.

3 - IKUSI MIKUSI 2026



a / ANTOLAKETA

Bi egun ezberdin :

- ESKOLEN eta PROFESIONALEN EGUNA Urriak 9a.
- FAMILIEN EGUNA Urriak 10a.
- Tokia : Sara herrian, Lapurdin kokatua, muga ondo-ondoan.
- Forma ibiltaria : sala ezberdinak, aterpeak, gunexoxoak, ostatuak...

Haur eta Gazte Literatura mundua:

euskal argitaletxeak (bakarrik euskara hutsean diren liburuak),

- idazleak
- ilustratzaileak
- tailerrak
- topaketak
- mintzaldiak
- ikuskizunak
- liburuaz gozatzeko gunexok, haur eta gazteei dedikatuak, egokituak eta aurre-pentsatuak.

AURTEN, Ikusi Mikusira ikasleekin etortzeko, DERRIGORREZKOA DA IKUSKIZUN BATEAN APUNTATZEA (6€/ikasleka).

1. Hautatu IKUSKIZUNA ikasleendako.
2. Apuntatu ikasle kopurua ikuskizunean, eta ordainketa zuzenean egin, HELLO ASSO-ren bidez.
3. Beste animazioendako: tailerrak, topaketak, ipuin-kondaketak... (guztiak dohai-nik), ONDOREN antolatuko da IZEN-EMATEA, eta derrigorrezkoa izanen da ere.
4. Liburu baten erosteko bono bat eskainia izanen zaio haur bakoitzari.
5. Usaian bezala, aurretik obra bat sortzea eskatua zaizue, aurtengo gaiari bu-ruz : « **ZERK IRRIARAZTEN ZAITU ?** »



b / ESKOLEN EGUNA: URRIAREN 9A OSTIRALA

Eskolak, IKUSI-MIKUSI azokara etorri aitzin, aurretik proiektuan sartu eta inplikatu behar dira : ikasgela bakoitzak idatz lan EDO/TA grafiko bat sortzen du.

Aurtengo IKUSI MIKUSI gaia :
«**ZERK IRRIARAZTEN ZAITU?** »

Ikasgela bakoitzak idatz lan EDO/ETA grafiko bat sortzen du.

Ikasgela bakoitzak, gaiari lotuta, sortuko du :

- edo idatz lan bat (olerki, ipuin, komiki...)
- edo lan grafiko bat (afitxa, ilustrazio, tinta...)
- edo idatz lan grafiko bat (testua eta ilustrazioa, album ilustratu bat, olerki ilustratuak...)

Neurriak: gehien bat A3 neurrikoa.

Alde batean: obra

Beste aldean: eskolaren izena eta ikasgela.

Lan guztiak SARA KO HERRIKO ETXERA helarazi beharko dira, epe-muga, Urriaren 5a delakoan.

ERAKUSKETA gunean agerian erakutsiak izanen dira lan guztiak, publikoari zabaldua. Haurrek beren ekoizpena aurkitzen eta ikusten ahalko dute, azokara etortzerakoan.

Azoka amaituta, gogoia izanen duten eskolek, beren lana berreskuratzen ahalko dute, Sarako Herriko etxean, epemuga errespetatuz : hilabete bat Ikusi Mikusi pasatuta, ondorioz azaroak 13a.



ERAKUSKETA

«*Ikasleen obrak*»

Eskola guzietan egindako lana aurtengo gaiari buruz, egun osoan.

IKUSKIZUNAK



TXIKIENTZAT (+3 urte) :
« **MAKILAKIXKI** »

Maddi Zubeldia eta Bernadette Iratzoki.

50 minutu.

Ipuin, antzerki eta kantu.

10:30 / 12:30 / 14:00

1 LURBERRI

Makilakixki ipuin herrikoian oinarrituta, Maddi Zubeldiak haurrei zuzendutako antzerki musikatua sortu du, Ziburuko arrantzale familia baten istorioa kontatzen duena, umorea eta abenturak nahastuz. Istorioak bidaiak, lanak eta etxera itzultzeko nahia aipatzen ditu, modu alaian kontatua.

DENENTZAT (+6 urte) :
« **LIBURUTIK PLAZARA!** »

Pontx eta Kiki.

45 minuta.

Ipuin, antzerki eta kantu.

10:30 / 12:30 / 14:00

6 SARA KO PLAZA



Pontx eta Kiki lagun onak dira eta bakoitza dabil bere alorrean jolasean. Plazan elkartu ondok Ikusi Mikusin, liburu desberdinak zabaldu eta bertako abenturetan murgiltzeko gonbita luzatzen dizuete. Hain ezagunak diren liburuetatik abiatuta, sudurgorriak liburu barruko abenturak biziko ditu musika, dantza, magia eta umorea bidelagun izanki. Nola bihurtzen dira ipuinak egi? Nola murgiltzen gara liburuen barnean? Pontxek eta Kikik ederki dakite hori...

TAILERRA - TOPAKETAK IDAZLE-ILUSTRATZAILEEKIN



Aurten, IKUSI MIKUSIk aukera eskaini nahi dizue idazle-ilustratzaileekin zuzenean topo egiteko.

Ondorioz, hainbat topaketa-tailer ezberdin eskaini zaizue.

Topaketa-tailer guztiek forma berdina izanen dute : elkarrizketa eta tailerra.

* Lehenik, 10-15 minutako elkarrizketa izanen da. Ondorioz, aurretik, zuen ikasleekin, idazlearen bizia eta lana landua izanen duzue ikasgelan, eta ikasleak galdeketa batekin heldu dira tailerrera.

* Ondoren, idazle-ilustratzaileak aktibitate bat proposatuko die ikasleei.

Adinka antolatuak dira topaketa-tailer horiek.



TXIKIENTZAT (+3 urte) :

« XoOoo ! »

Idazlea :

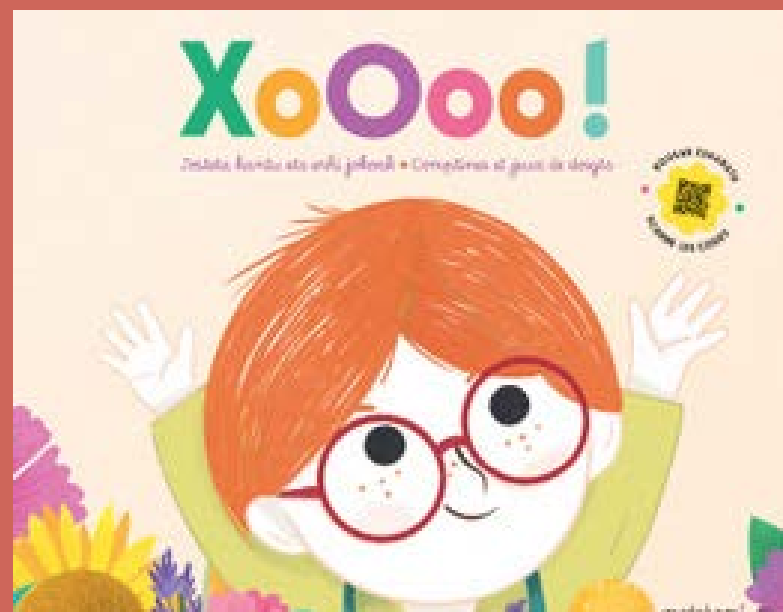
Josiane VALENCIA-AGUERRE.

45 minutu.

Elkarrizketa, beroketa eta erhi jokoa.

10:30 / 12:30 / 14:00

5 KEINU GELA



XoOoon haur joko kantu albuma naturaren inguruko 11 kantu alairekin osatua da. Tailer honetan, haurrek kantuen, erritmoaren eta erhi-joko musikatu bidez euskararekin jotatuko dira. Liburua eta bere unibertsoa deskubrituz, hitzak, doinuak eta irudimena partekatuko dituzte.

TAILERRA - TOPAKETAK IDAZLE-ILUSTRATZAILEEKIN



HAURRENTZAT (8-10 urte) :
« GUTUN BAT MAITE DUZUN HORI »

Idazlea : Yolanda ARRIETA.
45 minutu.

Elkarrizketa eta gutun idazketa tailerra.

10:30 / 12:30 / 14:00

9 LARRUN GELA

«Maite dugun norbaiti idatziz gauzak kontatzen arituko gara. Maite dugun hori izan daiteke pertsona, aberea edo landarea. Ezaguna nahiz ezezaguna. Mundukoa nahiz ametsetakoa. Gure gauzak idatziz kontatzea izango da jolasa. Arkatzez, paper txikian. Musika lagun hartuta, giro goxo eta lasaian. Nitik Gura.»

HAURRENTZAT (6-11 urte) :

« NIK ERE NAHIKO NUKE!...»

Ilustratzailea : Aitziber ALONSO.
45 minutu.

Elkarrizketa eta liburu bat sortu.
10:30 / 12:30 / 14:00

11 PARROKIA GELA



« Nik ere nahiko nuke mango bat » liburua abiapuntu hartuta, album ilustratu txiki bat sortuko dugu. Animalia bat aukeratu eta abentura labur bat asmatuko dugu: pertsonaiaren aurkezpena, gertakizun bat eta amaiera. Azkenik, liburuaren azala eta izenburua ere sortuko ditugu. Horrela, album ilustratu baten oinarriak ezagutuko ditugu.

TAILERRA - TOPAKETAK IDAZLE-ILUSTRATZAILEEKIN



HAURRENTZAT (6-11 urte) : « AMONA TOMAXA »

Idazlea : Ixabel Aguirresarobe.
45 minutu.
Elkarrizketa, ixtorioen
asmaketa eta kondaketa.
10:30 / 12:30 / 14:00

10 OLHAIN GELA

Ikasleekin solasaldi labur bat egingen dugu haien galderetatik abiatuta, eta ondotik ilustrazio bana erabiliz talde txikietan istorio laburrak sortuko dituzte; deskribapena, narrazioa, onomatopeiak eta istorioaren tonua landuz, bakoitzak bere kontakizuna partekatuko du, eta saioa ipuin labur baten kondaketarekin bururatuko da.

NERABEENTZAT (+11 urte) : «IRUDIEN BIDAIA IRRI ARTEAN»

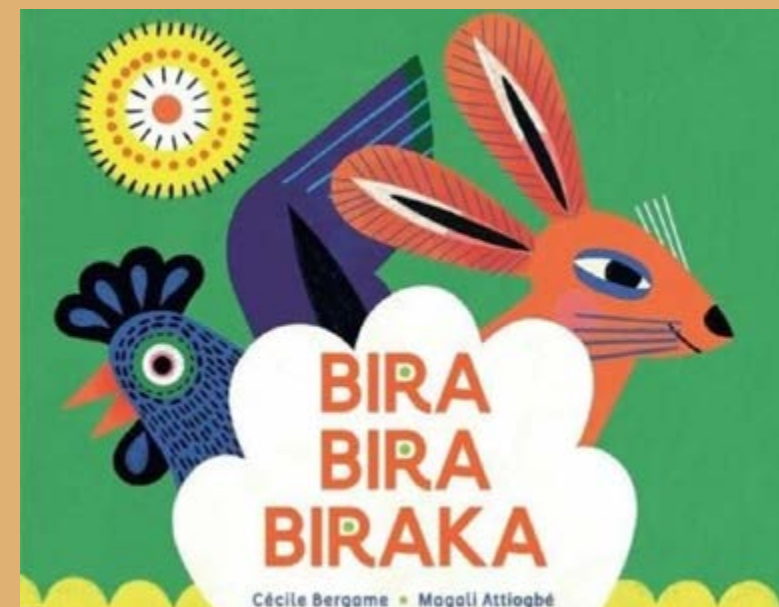
Ilustratzailea :
Asisko Urmeneta.
45 minutu.
Elkarrizketa eta komiki marrazketa.
Materiala: Arkatza + goma.
10:30 / 12:30 / 14:00

7 SUHARRIAGA BEHERA

Irudiaren aroan bizi garela ezin uka, baina...Ez ote da betidanik hala izan? Historiaurretik AArro honetara arte, irudiak markatzen digu gure bizitza, nahiz eta gu ez beti ohartu. Bidaian abiatuko gara historian gaindi, umorea lagun, adierazpide honen garrantziaz jabetzeko.



TAILERRAK



TXIKIENTZAT (+3 urte) ` « IRRI AURPEGIAK »

Lizeoko Pro Animazio ikasleen
eskutik.
40 minutu.
Esku lanak.
10:30 / 12:30 / 14:00

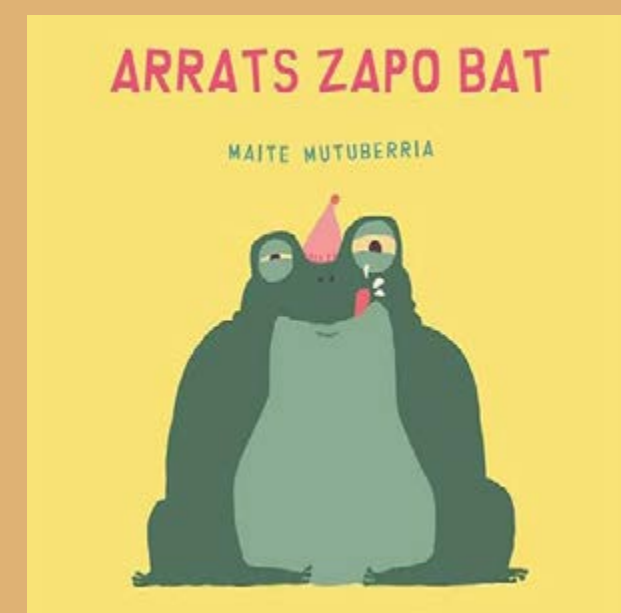
**7 SUHARRIAGA
LEHEN ESTAIA**

Cécile Bergame eta Magali Attiogbé-ren « Bira, bira, biraka » liburuan oinarritzen den tailerra da, ahoz kontatua, erritmoa eta errepikapena landuz. Haurak istorioaren unibertsoan murgilduko dira entzunez eta parte hartuz. Gero hurrek aurpegi irringarriak sortuko dituzte (begiak, ahoak, formak...), irudimena erabiliz.

TXIKIENTZAT (+3 urte) ` «ZER MUGITZEN DA HEMEN ? »

Lizeoko Pro Animazio ikasleen
eskutik.
40 minutu.
Mugimendua.
10:30 / 12:30 / 14:00

8 MEDIATEKA



Maite Mutuberria-ren « Arrats zapo bat » liburuan oinarritutako tailerra da, soinuaren, erritmoaren eta keinuaren bidez istorioa biziarazteko. Hurrek animaliak gorputzarekin eta keinuekin irudikatzen dituzte, eta onomatopeien bidez jolasean eta irri artean parte hartzen dute.

TAILERRAK



HAURRENTZAT (6-11 urte) : « ISTORIOAK INPROBISATZEN »

Lizeoko Pro Animazio ikasleen eskutik.
45 minutu.
Hitzak jokoan.
10:30 / 12:30 / 14:00

4 GAZTEEN GELA

Lizeoko ikasleek hitz-zozketa bat prestatuko dute (adibidez: animaleak, objektuak, ekintzak). Haurrak taldeka izanen dira, eta hitz edo esaldi bat ping-pong bat bezala gehituko dute istorio kolektiboan: batek erraten du, besteak segituko du, eta abar. Joko hori mini-bertsu moldean izango da: erritmoa eta umorea landuz, istorioa bizia eta irringarria bihurtuz.

HAURRENTZAT (6-11 urte) : « POZAREN HIZTEGI ILUSTRATUA »

Lizeoko Pro Animazio ikasleen eskutik.
45 minutu.
Marraskia eta hizkuntza.
10:30 / 12:30 / 14:00

11 PARROKIA GELA



Haurrek pozarekin lotuak diren hitzak atzemanen dituzte eta gero marraski bat egingo dute hitz bakotxarentzat (denbora laburra, adibidez: hitz bat = 3min). Sortutako marraskiak taldean erakutsiko dira eta poza hiztegi ttiki kolektibo bat osatuko dute.

TELEBISTA AURREAN ARITU



HAUR & NERABEENTZAT (6 - 15 urte) : «ZERK IRRIARAZTEN ZAITU? »

Ikasleen eskutik.
40 minutu.
10:30 / 11:30 / 12:30 / 14:00

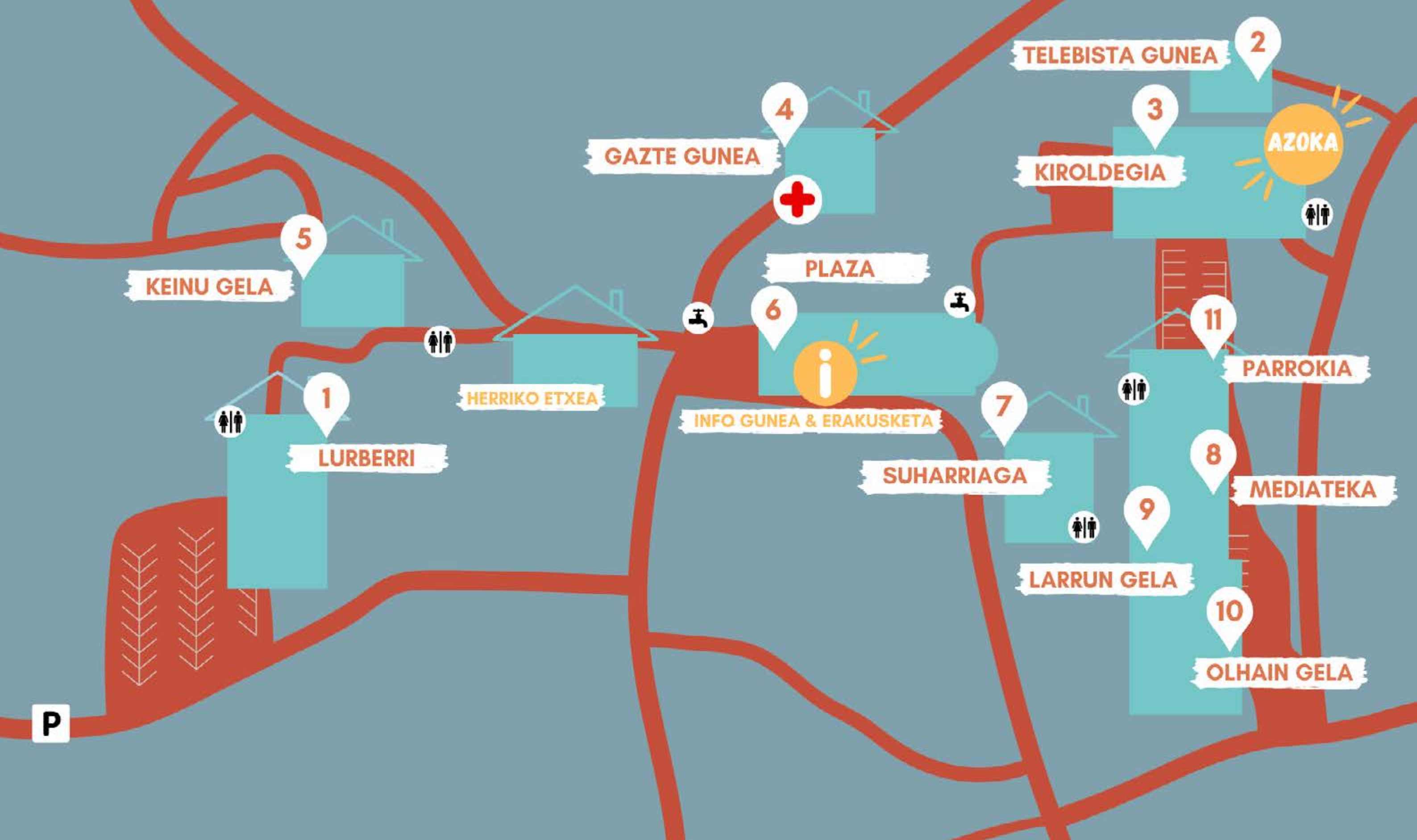
2 TELEBISTA GUNEA

Aurten, Kanaldude telebista platoan, ikasgelan sortutako obrak (ipuin, bertsu, antzerki, olerki....) aurkezten ahalko dira kamera aurrean.

KASU !

Bakarrik 4 ikasle agertzen ahalko dira platoan ber momentuan beraz ez duda lan motzak (gehienik 10 minutukoak) taldeka prestazea!





HEMEN BONOAK
ATZEMANEN DITUZUE!



TAILERRAK
ETA
IKUSKIZUNAK

SARA HERRI GUZIAN IRAGARKI
TAULA ETA GEZIAK ATZEMANEN
DITUZUE.

SARA

TXONTXONGILO ERRALDOIA MUSIKAN

SARAKO HERRI OSOAN

Kilika Konpainia

Txontxongilko erraldoia Sara gaindi ibiliko da, egun osoan. Liburuz kargatuta, musikak alaiturik, irudimen mundura eramango gaitu txontxongilo erraldoia.



ZIRKO JOKOAK

AZOKAREN BIDEAN

Zirkoko aktibitate ludikoak azokako bidean aurkituko dituzue : aukera paregabea elgarrekin jolasteko eta zirkoa dastatzeko, noiznahi, egunean zehar.



IZEN EMATEAK

**AURTEN IZEN-EMATE GUZTIAK ETA ORDAINKETAK
HELLOASSO WEBGUNEAN EGITEN DIRA!**

Izen-emateak Maiatzaren 26an irekiko dira.

KASU ! Aurten, IKUSKIZUN batean izena (eta ordainketa) egin behar duzue lehenik.

Eta ondoren, bigarren urrats batean, izanen duzue orduan aukera tailerretan izena emateko.

KASU ! Lehen bai lehen erreserba egin, biziki hartuak baitira tokiak!

Nola egin ?

1/ Begiratu TXOSTEN DIDAKTIKO HUNTAN zein ikuskizunetan parte hartu nahiko duzun.

2/ Maiatzaren 26tik goiti, HelloAsso webgunean : ikuskizuna hautatu, ikuskizunaren ordua aukeratu bertan klikatuz eta ordainketa segituan egin.

3/ HelloAsso fitxategia bete.

Oroitarazten dizuegu, urrats horiek eginda, orduan, izanen duzutela aukera tailerretan izena emateko.

EGUTEGIA

Ikastetxeen izen-emate hasiera:
Maiatzaren 26a, 08:00-etan.

Ikasgelek beren idatz lan bidaltzeko
epea, Sarako herriko etxera:
Urriaren 5a.

Eskolen eta profesionalen eguna:
Urriaren 9a.

Familien eguna:
Urriaren 10a.

IKASTETXEEN BETE BEHARRAK

1 | Izena LEHEN BAI LEHEN eman, hautatutako ikuskizunean tokiak hartuz eta ordainduz.

2 | Adi egon, geroago, dohainik diren tailerretan izena emateko.

3 | Autobusa edo garraioa antolatu.

4 | Idatz lan edota grafikoa Sarako udaletxera helarazi.

IKUSI MIKUSI

Sarako Herriko etxea, BP 16,
64 310 Sara